

| Tabela IV       |              |                      |   | 21.10.2020  |
|-----------------|--------------|----------------------|---|---|
| Seznam dogodkov |              |                      |   |   |
| 1               | 2.8.1997     | Brežice              | Aronova srednjeveška tržnica                          | Aronove viteške igre in ognjemet  |
| 2               | 2.8.1997     | Brežice              | Accademia Daniel Israel (IL)                          | Bachove kantate   |
| 3               | 3.8.1997     | Brežice              | Modus Vivendi (IL)                                    | Zlata doba Španije  |
| 4               | 5.8.1997     | Brežice              | La scatola degli aghi (CH)                            | Benetke in Neapelj iz časa poslikave Viteške dvorane  |
| 5               | 7.8.1997     | Brežice              | Suonare e Cantare (FR)                                | Monteverdi in njegov čas - Novi stil za naslednja tri stoletja  |
| 6               | 9.8.1997     | Brežice              | Musica ad Rhenum (NL)                                 | Glasbeni posladek Sončnega kralja   |
| 7               | 10.8.1997    | Brežice              | Romanesca (GB)  | Stile fantastico v Avstriji in Nemčiji  |
| 8               | 12.8.1997    | Brežice              | Musica Antiqua Köln (DE)                              | Bachova družina v južnonemškem kontekstu  |
| 9               | 14.8.1997    | Brežice              | The Dufay Collective (GB)                             | Johnny, Coch thy Beaver - Angleška glasba 17. stoletja z dvora in taverne   |
| 10              | 16.8.1997    | Brežice              | Ensemble Cantilena Antiqua (IT)                       | Ondas do mar - srednjeveška glasba Mediterana   |
| 11              | 15.7.1998    | Bogenšperk           | Quincunx of Wizo (IL)                                 |   |
| 12              | 16.7.1998    | Brestanica           | Quincunx of Wizo (IL)                                 |   |
| 13              | 17.7.1998    | Novo mesto           | Quincunx of Wizo (IL)                                 |   |
| 14              | 18.7.1998    | Brežice              | Aronova srednjeveška tržnica                          | Aronove viteške igre  |
| 15              | 18.7.1998    | Brežice              | Adel Singers (NO)                                     | Slovenski baročni skladatelj Isaac Posch, Harmonia Concertans   |
| 16              | 19.7.1998    | Brežice              | Aronove viteške igre                                  | Aronove viteške igre  |
| 17              | 19.7.1998    | Brežice              | Le Parlement de musique (FR)                          | Montéclair, Couperin, Händel  |
| 18              | 21.7.1998    | Brežice              | Capella Savaria (HU)                                  | Muffat, Vivaldi, Telemann   |
| 19              | 22.7.1998    | Bogenšperk           | Ensemble Mikado (AT)                                  |   |
| 20              | 23.7.1998    | Brestanica           | Ensemble Mikado (AT)                                  |   |
| 21              | 23.7.1998    | Brežice              | Musica Florea (CZ)                                    | Rosier, Biber, Vejvanovsky, Schmelzer, Rittler, Dolar   |
| 22              | 24.7.1998    | Novo mesto           | Ensemble Mikado (AT)                                  |   |
| 23              | 25.7.1998    | Mokrice              | The Harp Consort (GB)                                 | Luz y Norte - Cabanilles, Pisador, Ortiz, Mudarra, Ribayaz, Arañes  |
| 24              | 26.7.1998    | Brežice              | I Fagiolini (GB)                                      | Claudio Monteverdi - Fiamme di guerra e d'amore   |
| 25              | 28.7.1998    | Brežice              | The Purcell Quartet (GB)                              | Henry Purcell in sodobniki Blow, Weldon, Eccles   |
| 26              | 29.7.1998    | Brežice              | Ensemble Musica Poetica (AT)                          | Monteverdi, Geminiani, Gabrielli, Marcello, Notari, Händel, Purcell   |
| 27              | 30.7.1998    | Kostanjevica na Krki | Micrologus (IT)                                       | L'Ars nova di Francesco Landini   |
| 28              | 31.7.1998    | Brežice              | Amsterdam Loeki Stardust Quartet (NL)                 | Il Dolcimeolo, glasba Nizozemske, Slovenije in Italije  |
| 29              | 1.8.1998     | Brežice              | Il Diletto Moderno (AT)                               | de Wert, di Lasso, Marenzio, Monteverdi, Banchieri  |
| 30              | 6.7.1999     | Bogenšperk           | Le Cose Gentile (AT)                                  |   |
| 31              | 7.7.1999     | Brestanica           | Le Cose Gentile (AT)                                  |   |
| 32              | 8.7.1999     | Novo mesto           | Le Cose Gentile (AT)                                  |   |
| 33              | 17.7.1999    | Brežice              | Concerto Copenhagen (DK)                              | Danski in skandinavski barok ter korenine slovenskega in severnoitalijanskega   |
| 34              | 18.7.1999    | Brežice              | Schuppanzigh-Quartett (DE)                            | Dunajska šola - Haydn, Mozart, Beethoven  |
| 35              | 20.7.1999    | Bogenšperk           | Duo Mrowca Tomczak (PL)                               |   |
| 36              | 20.7.1999    | Kostanjevica na Krki | Sospiri (GB) & Modus Vivendi (IL)                     | Carmina Burana - pesmi ljubezni in življenja  |
| 37              | 21.7.1999    | Brestanica           | Duo Mrowca Tomczak (PL)                               |   |
| 38              | 22.7.1999    | Novo mesto           | Duo Mrowca Tomczak (PL)                               |   |
| 39              | 22.7.1999    | Kostanjevica na Krki | Anonymus 4 (US)                                       | Il Cerchio Secondo - Ljubezenske pesmi Francesca Landinija  |
| 40              | 23.7.1999    | Pišce                | Duo Mrowca Tomczak (PL)                               |   |
| 41              | 23.7.1999    | Brežice              | Palladian Ensemble (GB)                               | Stylus Phantasticus   |
| 42              | 24.7.1999    | Mokrice              | Accentus (AT)   | Tri kulture Španije   |
| 43              | 25.7.1999    | Brežice              | Arabesque (FR)  | Caccini, Kapsberger, Merula, Castaldi   |
| 44              | 27.7.1999    | Kostanjevica na Krki | Gothic Voices (GB)                                    | Ars Antiqua & Ars Nova  |
| 45              | 28.7.1999    | Brežice              | Capella Regia Musicalis (CZ)                          | Med Prago in Dunajem - glasba dvora Rudolfa II.   |
| 46              | 29.7.1999    | Brežice              | La Dada Amsterdam (NL)                                | Händel & Company  |
| 47              | 30.7.1999    | Brežice              | Flanders Recorder Quartet (BE)                        | Appassionata - pet stoletij glasbene strasti  |
| 48              | 31.7.1999    | Brežice              | The King's Consort (GB)                               | Italijanske povezave  |
| 49              | 3.8.1999     | Bogenšperk           | Sivan Ensemble (IL)                                   |   |
| 50              | 4.8.1999     | Brestanica           | Sivan Ensemble (IL)                                   |   |
| 51              | 5.8.1999     | Novo mesto           | Sivan Ensemble (IL)                                   |   |
| 52              | 6.8.1999     | Pišce                | Sivan Ensemble (IL)                                   |   |
| 53              | 15.7.2000    | Brežice              | The Purcell Quartet Opera Project (GB)                | Henry Purcell: Dido & Aeneas  |
| 54              | 15-20.7.2000 | Brežice              | Razstava  | Klekljane mojstrovine Slovenije   |
| 55              | 16-29.7.2000 | Brestanica           | Razstava  | Britanski kronski dragulji  |
| 56              | 17-22.7.2000 | Brežice              | Mednarodni mojstrski tečaji                           | Barbara Schlick (baročno petje), Hans Maria Kneihns (kijunasta flavta), Andreas Kröper (traverso), Shalev Ad-El (čembalo) |
| 57              | 17.7.2000    | Brežice              | Teden britanskega filma                               | Hindle se zbudi (1927)  |
| 58              | 18.7.2000    | Brežice              | Musica Antiqua Russica (RU)                           | Ruska glasba 18. stoletja: Bortnyansky, Berezovsky, Kozlowski, Khandoshkin  |
| 59              | 18.7.2000    | Brežice              | Teden britanskega filma                               | Pekel, d.d. (1936) + Bolnišnica Britanija (1982)  |
| 60              | 19.7.2000    | Kostanjevica na Krki | The Wallace Collection (GB)                           | Trobenti in orgle: Franceschini, Fantini, J.S.Bach, Pezel, von Eisenach, Corelli, Pachelbel, von Biber, Clarke            |
| 61              | 19.7.2000    | Brežice              | Teden britanskega filma                               | Vprašanje življenja in smrti (ali stopnišče do raja) (1946)   |
| 62              | 20.7.2000    | Brežice              | Quink Vocal Ensemble (NL)                             | Na pragu nove dobe - Sweelinck, Monteverdi  |
| 63              | 20.7.2000    | Brežice              | Teden britanskega filma                               | Viskija v izobilju! (ali zapiti otoček) (1948)  |
| 64              | 21.7.2000    | Kostanjevica na Krki | Red Priest (GB)                                       | Vražji seicento   |
| 65              | 21.7.2000    | Brežice              | Teden britanskega filma                               | Mož, ki ti požene mravljinice v kosti (1959)  |
| 66              | 22.7.2000    | Brežice              | Koncert študentov mednarodnih mojstrskih tečajev 2000 |   |
| 67              | 22.7.2000    | Mokrice              | Joglaresa (GB)  | The Eleanor Cross - Angleška in španska glasba za Edvarda I in Eleanoro Kastilsko, kralja in kraljico Anglije             |
| 68              | 22.7.2000    | Brežice              | Teden britanskega filma                               | Zgodilo se je tukaj (1963)  |
| 69              | 23.7.2000    | Brežice              | Rejcha Trio (GB)                                      | Trii češke klasike - Pichl, Mysliveček, Rejcha  |
| 70              | 23.7.2000    | Brežice              | Teden britanskega filma                               | Quatermass in luknja (1967)   |
| 71              | 24.7.2000    | Brežice              | Teden britanskega filma                               | Kes (1969)  |
| 72              | 25.7.2000    | Sevnica              | Wagner & Knoblochová (CZ)                             | Les anges et les diables en musique de Marin Marais et Antoine Forqueray  |

| Tabela IV       |              |                      |  |  | 21.10.2020 |
|-----------------|--------------|----------------------|--|--|------------|
| Seznam dogodkov |              |                      |  |  |            |
| 73              | 25.7.2000    | Brežice              | Teden britanskega filma                                    | Krvava nedelja (1971)  |            |
| 74              | 26.7.2000    | Brežice              | Florilegium (GB)   | Josef Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart   |            |
| 75              | 26.7.2000    | Brežice              | Teden britanskega filma                                    | Konec Anglije (1987)   |            |
| 76              | 27.7.2000    | Brežice              | La Selva Musicale (IT)                                     | Antonio Vivaldi & Johann Sebastian Bach - Concerti & Sonate  |            |
| 77              | 28.7.2000    | Kostanjevica na Krki | Oslo Baroquesoloists (NO)                                  | Johann Sebastian Bach, Pasijon po Janezu   |            |
| 78              | 29.7.2000    | Brežice              | Musica Antiqua Ambergensis Regensburg (DE) & La Flora (AT) | Spectaculum Musicae - pet človeških čutov in zbirka tapiserij "Dama z enorogom in levom"   |            |
| 79              | 1.8.2000     | Bogenšperk           | Nadles & Vrsajkov & Ormrod (SI / GB)                       |  |            |
| 80              | 2.8.2000     | Brestanica           | Nadles & Vrsajkov & Ormrod (SI / GB)                       |  |            |
| 81              | 3.8.2000     | Otočec               | Nadles & Vrsajkov & Ormrod (SI / GB)                       |  |            |
| 82              | 4.8.2000     | Pišece               | Nadles & Vrsajkov & Ormrod (SI / GB)                       |  |            |
| 83              | 8.8.2000     | Bogenšperk           | La Dolcezza di Cracovia (PL)                               |  |            |
| 84              | 9.8.2000     | Brestanica           | La Dolcezza di Cracovia (PL)                               |  |            |
| 85              | 10.8.2000    | Otočec               | La Dolcezza di Cracovia (PL)                               |  |            |
| 86              | 11.8.2000    | Pišece               | La Dolcezza di Cracovia (PL)                               |  |            |
| 87              | 12.8.2000    | Sevnica              | La Dolcezza di Cracovia (PL)                               |  |            |
| 88              | 15.8.2000    | Bogenšperk           | A Cat in a Hat (IL)  |  |            |
| 89              | 16-19.8.2000 | Brestanica           | Razstava   | 28 posterjev o Williamu Shakespeareju  |            |
| 90              | 16.8.2000    | Brestanica           | A Cat in a Hat (IL)  |  |            |
| 91              | 17.8.2000    | Otočec               | A Cat in a Hat (IL)  |  |            |
| 92              | 18.8.2000    | Pišece               | A Cat in a Hat (IL)  |  |            |
| 93              | 19.8.2000    | Sevnica              | A Cat in a Hat (IL)  |  |            |
| 94              | 20.6.2001    | Ljubljana            | Simpozij   | Sponsorstvo kulture in kultura sponzorstva   |            |
| 95              | 21.6.2001    | Brežice              | Osnovna šola Brežice (SI)                                  | Dan Osnovne šole Brežice   |            |
| 96              | 14.7.2001    | Brežice              | Melante Amsterdam (NL)                                     | Svetovna premiera nizozemskih del iz arhivov v Parizu in Zürichu   |            |
| 97              | 15.7.2001    | Brežice              | Amsterdam Loeki Stardust Quartet (NL)                      | J.S.Bach, Kunst der Fuge   |            |
| 98              | 16-21.7.2001 | Brežice              | Mednarodni mojstrski tečaji                                | Barbara Schlick (baročno petje), Hans Maria Kneihns (kljunasta flavta), Andreas Kröper (traverso), Shalev Ad-El (čembalo), Michael Scheer (delavnica za instrumente s tipkami) |            |
| 99              | 16.7.2001    | Čatež ob Savi        | Okrogla miza »Stara glasba v Sloveniji danes«              | Stara glasba v Sloveniji danes   |            |
| 100             | 16.7.2001    | Kostanjevica na Krki | Ars Antiqua Austria (AT)                                   | I.Posch, Kleine geistliche Konzerte  |            |
| 101             | 17.7.2001    | Brežice              | Compagnia Vocale (NL)                                      | Nizozemska glasba 17. stoletja: Hoof, Buns, Caccini, van Eyck, de Konink, Gastoldi, van den Vondel, Schenk, van Blankenburg  |            |
| 102             | 18.7.2001    | Čatež ob Savi        | Predstavitve nove zbirke Camerata Trajectina               | Repertorium van het Nederlandse Lied tot 1600  |            |
| 103             | 18.7.2001    | Kostanjevica na Krki | Camerata Trajectina (NL)                                   | iz zbirke Repertorium van het Nederlandse Lied tot 1600  |            |
| 104             | 19.7.2001    | Brežice              | London Baroque (GB)  | Händel v Rimu  |            |
| 105             | 20.7.2001    | Mokrice              | Ensemble Unicorn (AT)                                      | Chominciamento di gioia - Virtuozna plesna glasba iz časa Boccaciovoga Decameronu  |            |
| 106             | 21.7.2001    | Brežice              | Koncert študentov Mednarodnih mojstrskih tečajev           |  |            |
| 107             | 21.7.2001    | Brežice              | Musica Florea (CZ)   | Telemann in sodobniki  |            |
| 108             | 22.7.2001    | Brežice              | I Solisti di Cremona (Italija)                             | Italijanska violinska šola: Merula, Corradini, Vivaldi, Tartini  |            |
| 109             | 23.7.2001    | Brežice              | La Bergamasca (NL)   | Amsterdam 1730: Groneman, Focking, Locatelli, Pergolesi, van Wassenaer   |            |
| 110             | 24.7.2001    | Čatež ob Savi        | Predstavitve knjige  | Anner Bylisma: Bach, the fencing master  |            |
| 111             | 24.7.2001    | Kostanjevica na Krki | Cappella Pratensis (NL)                                    | Čudež Amsterdama: Occo codex Amsterdam, Codex iz Utrechta, Josquin des Prez: Missa Pange lingua  |            |
| 112             | 25.7.2001    | Brežice              | Anner Bylisma (NL)   | Johann Sebastian Bach, Suite za violončelo   |            |
| 113             | 26.7.2001    | Brežice              | Trio Eroica (NL)   | C.Ph.E.Bach, Wilms, Gyrowetz, Beethoven  |            |
| 114             | 27.7.2001    | Brežice              | La Stagione Frankfurt (DE)                                 | Vivaldi, Bach, Telemann  |            |
| 115             | 28.7.2001    | Bežice               | Avkcija  | Slike učencev Osnovne šole Brežice   |            |
| 116             | 28.7.2001    | Brežice              | Il Gardellino (BE)   | Hommage a Vivaldi  |            |
| 117             | 31.7.2001    | Bogenšperk           | Bajt & Kastelic (SI)                                       |  |            |
| 118             | 1.8.2001     | Brestanica           | Bajt & Kastelic (SI)                                       |  |            |
| 119             | 2.8.2001     | Novo mesto           | Bajt & Kastelic (SI)                                       |  |            |
| 120             | 3.8.2001     | Pišece               | Bajt & Kastelic (SI)                                       |  |            |
| 121             | 4.8.2001     | Sevnica              | Bajt & Kastelic (SI)                                       |  |            |
| 122             | 5.8.2001     | Trbovlje             | Bajt & Kastelic (SI)                                       |  |            |
| 123             | 7.8.2001     | Bogenšperk           | Akademia Muzyczna w Krakowie (PL)                          |  |            |
| 124             | 8.8.2001     | Brestanica           | Akademia Muzyczna w Krakowie (PL)                          |  |            |
| 125             | 9.8.2001     | Novo mesto           | Akademia Muzyczna w Krakowie (PL)                          |  |            |
| 126             | 10.8.2001    | Pišece               | Akademia Muzyczna w Krakowie (PL)                          |  |            |
| 127             | 11.8.2001    | Sevnica              | Akademia Muzyczna w Krakowie (PL)                          |  |            |
| 128             | 12.8.2001    | Trbovlje             | Akademia Muzyczna w Krakowie (PL)                          |  |            |
| 129             | 14.8.2001    | Bogenšperk           | Accademia di Musica Antica Bolzano (IT)                    |  |            |
| 130             | 15.8.2001    | Brestanica           | Accademia di Musica Antica Bolzano (IT)                    |  |            |
| 131             | 16.8.2001    | Novo mesto           | Accademia di Musica Antica Bolzano (IT)                    |  |            |
| 132             | 17.8.2001    | Pišece               | Accademia di Musica Antica Bolzano (IT)                    |  |            |
| 133             | 18.8.2001    | Sevnica              | Accademia di Musica Antica Bolzano (IT)                    |  |            |
| 134             | 19.6.2002    | Ljubljana            | Koncert mladih talentov (SI)                               | Händel, Osojnik, Pucihar & Sprejem za poslovne partnerje   |            |
| 135             | 27.6.2002    | Brežice              | Razstava   | Razstava pedagogov Akademije za likovno umetnost v Pragi   |            |
| 136             | 29.6.2002    | Brežice              | Musica Florea (CZ)   | Vejvanovský, Dolar, Fischer, Zelenka, Tůma, Stamitz  |            |
| 137             | 2.7.2002     | Kostanjevica na Krki | QuintEssential (GB)  | V Benetkah   |            |
| 138             | 3.7.2002     | Brežice              | Cordaria (GB)  | Un'alma innamorata   |            |
| 139             | 5.7.2002     | Kostanjevica na Krki | Conjunto de Música Antigua Ars Longa (CU)                  | El Eco de Indias, Glasba Latinske Amerike 17. in 18. stoletja  |            |
| 140             | 6.7.2002     | Brežice              | The Jerusalem Consort (IL)                                 | Georg Friedrich Händel: Deutsche Arien   |            |
| 141             | 7.7.2002     | Brežice              | Ensemble 415 (CH)  | Luigi Boccherini: Quintet, Stabat Mater  |            |
| 142             | 11.7.2002    | Kostanjevica na Krki | Flanders Recorder Quartet and Friends (BE)                 | Magic  |            |

| Tabela IV       |              |                      |   | 21.10.2020   |
|-----------------|--------------|----------------------|---|--|
| Seznam dogodkov |              |                      |   |  |
| 143             | 12.7.2002    | Kostanjevica na Krki | Trigon (NL)   | gregorjanski koral in zgodnja polifonija 13. stoletja iz Notredamske šole  |
| 144             | 13.7.2002    | Podsreda             | Razstava  | Razstava pedagogov Akademije za likovno umetnost v Pragi   |
| 145             | 13.7.2002    | Brežice              | Collegium Marianum (CZ)                                     | Johan Henrich Schmelzer: Hercules und Onfale   |
| 146             | 21.7.2002    | Brežice              | Kneihns (AT) & Imamura (JP)                                 | Ortiz, Milan, de Rore, Clemens non Papa, Mudarra, Fontana, Mealli, Romano, Marcello  |
| 147             | 22-27.7.2002 | Brežice              | Mednarodni mojstrski tečaji                                 | Barbara Schlick (baročno petje), Hans Maria Kneihns (kljunasta flavta), Andreas Kröper (traverso)  |
| 148             | 22-27.7.2002 | Brežice              | Glasbene počitnice z Gallus Consortom                       | Miloš Pahor (kljunasta flavta, baročna prečna flavta), Irena Pahor (kljunasta flavta, viola da gamba), Dina Slama (komorna glasba, renesančno in baročno petje)  |
| 149             | 24.7.2002    | Brežice              | Odperta vrata   | Hans Maria Kneihns (AT)  |
| 150             | 25.7.2002    | Novo mesto           | Razstava  | Razstava članov umetniškega društva Mánes  |
| 151             | 25.7.2002    | Brežice              | Odperta vrata   | Andreas Kröper (CZ)  |
| 152             | 26.7.2002    | Brežice              | Odperta vrata   | Barbara Schlick (DE)   |
| 153             | 27.7.2002    | Brežice              | Koncert študentov Glasbenih počitnic                        |  |
| 154             | 27.7.2002    | Brežice              | Koncert študentov Mednarodnih mojstrskih tečajev            |  |
| 155             | 30.7.2002    | Bogenšperk           | Koncert najboljših študentov Mednarodnih mojstrskih tečajev |  |
| 156             | 31.7.2002    | Brestanica           | Koncert najboljših študentov Mednarodnih mojstrskih tečajev |  |
| 157             | 1.8.2002     | Novo mesto           | Koncert najboljših študentov Mednarodnih mojstrskih tečajev |  |
| 158             | 2.8.2002     | Pišce                | Koncert najboljših študentov Mednarodnih mojstrskih tečajev |  |
| 159             | 3.8.2002     | Sevnica              | Koncert najboljših študentov Mednarodnih mojstrskih tečajev |  |
| 160             | 4.8.2002     | Trbovlje             | Koncert najboljših študentov Mednarodnih mojstrskih tečajev |  |
| 161             | 6.8.2002     | Bogenšperk           | Akademia Muzyczna w Krakowie (PL)                           |  |
| 162             | 7.8.2002     | Brestanica           | Akademia Muzyczna w Krakowie (PL)                           |  |
| 163             | 8.8.2002     | Novo mesto           | Akademia Muzyczna w Krakowie (PL)                           |  |
| 164             | 9.8.2002     | Pišce                | Akademia Muzyczna w Krakowie (PL)                           |  |
| 165             | 10.8.2002    | Sevnica              | Akademia Muzyczna w Krakowie (PL)                           |  |
| 166             | 11.8.2002    | Kum                  | Akademia Muzyczna w Krakowie (PL)                           |  |
| 167             | 13.8.2002    | Bogenšperk           | Accademia di Musica Antica Bolzano (IT)                     |  |
| 168             | 14.8.2002    | Brestanica           | Accademia di Musica Antica Bolzano (IT)                     |  |
| 169             | 15.8.2002    | Novo mesto           | Accademia di Musica Antica Bolzano (IT)                     |  |
| 170             | 16.8.2002    | Pišce                | Accademia di Musica Antica Bolzano (IT)                     |  |
| 171             | 17.8.2002    | Sevnica              | Accademia di Musica Antica Bolzano (IT)                     |  |
| 172             | 18.8.2002    | Trbovlje             | Accademia di Musica Antica Bolzano (IT)                     |  |
| 173             | 8.10.2002    | Brežice              | Osnovna šola Brežice (SI)                                   | Dan Osnovne šole Brežice   |
| 174             | 20.6.2003    | Ljubljana            | Duo Pelišková Čierna-Tornova (CZ)                           |  |
| 175             | 23.6.2003    | Brežice              | Osnovna šola Brežice (SI)                                   | Dan Osnovne šole Brežice   |
| 176             | 28.6.2003    | Brežice              | European Union Baroque Orchestra (GB)                       | Ivančić, Rameau, Zelenka, Telemann, Händel   |
| 177             | 1-7.7.2003   | Čatež ob Savi        | Glasba na terenu  | Strokovno terensko-raziskovalno delo ob koncertih festivala Klasikaa 2003  |
| 178             | 1.7.2003     | Brežice              | Glasbeni predtakt   | pogovor: Tomaž Svete, Hitomi Akiyama-Svete, dr. Artur Štern  |
| 179             | 1.7.2003     | Brežice              | L'Archibudelli (NL)   | Haydn, Beethoven, Mendelssohn  |
| 180             | 3.7.2003     | Mokrice              | Bajt (SI) & Rainer (AT)                                     | Castello, Bassano, Bovicelli, Frescobaldi, Fontana, Tartini, Bach, Marais  |
| 181             | 4.7.2003     | Brežice              | Fons Musicae (FR)   | Lambert, Clérambault, Leclair, Couperin  |
| 182             | 5.7.2003     | Kostanjevica na Krki | Alpenoper Arosa (CZ / CH)                                   | Wolfgang Amadeus Mozart, Bastienne und Bastien   |
| 183             | 8.7.2003     | Brežice              | Debut Junger Sänger (AT)                                    | Hugo Wolf, Italienisches Liederbuch  |
| 184             | 10.7.2003    | Kostanjevica na Krki | Literarni predtakt  | predstavitev umetniškega opusa: Drago Jančar   |
| 185             | 10.7.2003    | Kostanjevica na Krki | Ensemble Cantilena Antiqua (IT) & Concentus Lucensis (IT)   | Diva Panthera, glasba iz časa Signoria di Paolo Guinigi  |
| 186             | 11.7.2003    | Mokrice              | Filmski predtakt  | pogovor: Janez Lapajne, filmska ekipa in Miha Zadnikar   |
| 187             | 11.7.2003    | Mokrice              | Mertens (DE) & Shalev Ad-EI (IL)                            | Pri Bachu doma   |
| 188             | 12.7.2003    | Kostanjevica na Krki | Projekt Gallus (int)  | Jacobus Gallus: Missa super Sancta Maria, moteti   |
| 189             | 13.7.2003    | Brežice              | Koncert profesorjev (DE, AT, CZ, GB, IL)                    |  |
| 190             | 14-19.7.2003 | Brežice              | Glasbene počitnice  | Ida Virt (muziciranje z Orffovim instrumentarijem), Mojca Zaplotnik (komorno muziciranje)  |
| 191             | 14-19.7.2003 | Brežice              | Mednarodni mojstrski tečaji                                 | Barbara Schlick (baročno petje), Hans Maria Kneihns (kljunasta flavta), Andreas Kröper (traverso), Richard Boothby (viola da gamba, baročni violončelo), Shalev Ad-EI (basso continuo in korepeticija), Simona Zorc Ramovš (Umetnost nastopanja) |
| 192             | 19.7.2003    | Brežice              | Koncert udeležencev Glasbenih počitnic                      |  |
| 193             | 19.7.2003    | Brežice              | Koncert študentov Mednarodnih mojstrskih tečajev            |  |
| 194             | 29.7.2003    | Litija               | Masarykova univerzita v Brně (CZ)                           |  |
| 195             | 30.7.2003    | Brestanica           | Masarykova univerzita v Brně (CZ)                           |  |
| 196             | 31.7.2003    | Novo mesto           | Masarykova univerzita v Brně (CZ)                           |  |
| 197             | 1.8.2003     | Pišce                | Masarykova univerzita v Brně (CZ)                           |  |
| 198             | 2.8.2003     | Sevnica              | Masarykova univerzita v Brně (CZ)                           |  |
| 199             | 3.8.2003     | Trbovlje             | Masarykova univerzita v Brně (CZ)                           |  |
| 200             | 5.8.2003     | Litija               | Historical Instruments Cracow Academy Ensemble (PL)         |  |

| Tabela IV       |              |                      |   | 21.10.2020  |
|-----------------|--------------|----------------------|---|---|
| Seznam dogodkov |              |                      |   |   |
| 201             | 6.8.2003     | Brestanica           | Historical Instruments Cracow Academy Ensemble (PL)             |   |
| 202             | 7.8.2003     | Novo mesto           | Historical Instruments Cracow Academy Ensemble (PL)             |   |
| 203             | 8.8.2003     | Pišeće               | Historical Instruments Cracow Academy Ensemble (PL)             |   |
| 204             | 9.8.2003     | Šmarje pri Jelšah    | Historical Instruments Cracow Academy Ensemble (PL)             |   |
| 205             | 10.8.2003    | Kum                  | Historical Instruments Cracow Academy Ensemble (PL)             |   |
| 206             | 12.8.2003    | Litija               | Contrasto Armonico (IT)   |   |
| 207             | 13.8.2003    | Brestanica           | Contrasto Armonico (IT)   |   |
| 208             | 14.8.2003    | Novo mesto           | Contrasto Armonico (IT)   |   |
| 209             | 15.8.2003    | Pišeće               | Contrasto Armonico (IT)   |   |
| 210             | 17.8.2003    | Trbovlje             | Contrasto Armonico (IT)   |   |
| 211             | 23.6.2004    | Brežice              | Osnovna šola Brežice (SI)                                       | Dan Osnovne šole Brežice: Radovan Gobec, Kresniček  |
| 212             | 29.6.2004    | Ljubljana            | Duo Steenbrink (NL)   | Viviani, Bertali  |
| 213             | 1.7.2004     | Zagreb               | Het Barokorkest van het Koninklijk Conservatorium Den Haag (NL) | Helendael, Lentz, van Wassenaer, Vivaldi (I Quattro Stagioni)                               |
| 214             | 2.7.2004     | Brežice              | Het Barokorkest van het Koninklijk Conservatorium Den Haag (NL) | Helendael, Lentz, van Wassenaer, Vivaldi (I Quattro Stagioni)                               |
| 215             | 3.7.2004     | Kostanjevica na Krki | Nizozemski predtakt   | dr. Louis Grijp: Glasba in slikarstvo v času Rembrandta in Fransa Hals                      |
| 216             | 3.7.2004     | Kostanjevica na Krki | Camerata Trajectina (NL)  | Pickelherring, glasba okrog Fransa Hals   |
| 217             | 4.7.2004     | Kostanjevica na Krki | Gledališki predtakt   | Via negativa (SI): Izhodišna točka: Jeza  |
| 218             | 4.7.2004     | Predjamski grad      | Camerata Trajectina (NL)  | Pickelherring, glasba okrog Fransa Hals   |
| 219             | 5.7.2004     | Zagreb               | Camerata Trajectina (NL)  | Pickelherring, glasba okrog Fransa Hals   |
| 220             | 6.7.2004     | Kostanjevica na Krki | Trigon (NL)   | Ecole Notre Dame  |
| 221             | 7.7.2004     | Predjamski grad      | Trigon (NL)   | Ecole Notre Dame  |
| 222             | 8.7.2004     | Kostanjevica na Krki | Micrologus (IT)   | Farsa Festa Fiorentina  |
| 223             | 9.7.2004     | Brežice              | Les Musiciens de Monsieur Croche (FR)                           | Debussy, Roussel, Ibert, Ravel  |
| 224             | 9.7.2004     | Postojna             | Micrologus (IT)   | Farsa Festa Fiorentina  |
| 225             | 10.7.2004    | Brežice              | Debut Junger Sänger (AT)                                       | Brahms, Schumann  |
| 226             | 11.7.2004    | Postojna             | Debut Junger Sänger (AT)                                       | Brahms, Schumann  |
| 227             | 13.7.2004    | Mokrice              | Zarabanda (ES)  | Frescobaldi, Fontana, de Selma y Salaverde, Eccles, Händel, J.S.Bach, F. Couperin, Corelli |
| 228             | 15.7.2004    | Brežice              | Montis Regalis Giovani (IT)                                     | Nach italienischem Gusto: J.S.Bach, Vivaldi   |
| 229             | 16.7.2004    | Predjamski grad      | Ensemble Severin (NL)  | Buns, Petersen, Corelli   |
| 230             | 16.7.2004    | Zagreb               | Montis Regalis Giovani (IT)                                     | Nach italienischem Gusto: J.S.Bach, Vivaldi   |
| 231             | 17.7.2004    | Brežice              | Ensemble Séverin (NL)  | Buns, Petersen, Corelli   |
| 232             | 18.7.2004    | Zagreb               | Ensemble Séverin (NL)  | Buns, Petersen, Corelli   |
| 233             | 19.7.2004    | Zagreb               | Schola:Dufay (NL)   | Dufay: Missa Sancti iacobi  |
| 234             | 20.7.2004    | Kostanjevica na Krki | Schola:Dufay (NL)   | Dufay: Missa Sancti iacobi  |
| 235             | 24.7.2004    | Brežice              | The New Dutch Academy (NL)                                      | Stamitz, Solnitz, J.Chr.E.Bach, Richter, Holzbauer, Schmitt                                 |
| 236             | 27.7.2004    | Litija               | Fortuna de Sperata (NL)   | Busnois, Obrecht  |
| 237             | 28.7.2004    | Brestanica           | Fortuna de Sperata (NL)   | Busnois, Obrecht  |
| 238             | 29.7.2004    | Novo mesto           | Fortuna de Sperata (NL)   | Busnois, Obrecht  |
| 239             | 30.7.2004    | Sevnica              | Fortuna de Sperata (NL)   | Busnois, Obrecht  |
| 240             | 30.7.2004    | Pišeće               | Pramea Ensemble (DE)  | Stamitz, Clauseck, Kleinknecht, Devienne, J. Haydn, Schmitt, J.Chr. Bach                    |
| 241             | 1.8.2004     | Trbovlje             | Pramea Ensemble (DE)  | Stamitz, Clauseck, Kleinknecht, Devienne, J. Haydn, Schmitt, J.Chr. Bach                    |
| 242             | 3.8.2004     | Litija               | Pramea Ensemble (DE)  | Stamitz, Clauseck, Kleinknecht, Devienne, J. Haydn, Schmitt, J.Chr. Bach                    |
| 243             | 4.8.2004     | Brestanica           | Pramea Ensemble (DE)  | Stamitz, Clauseck, Kleinknecht, Devienne, J. Haydn, Schmitt, J.Chr. Bach                    |
| 244             | 5.8.2004     | Novo mesto           | Akademia Muzyczna w Krakowie (PL)                               | Bach, Corelli, Abel   |
| 245             | 6.8.2004     | Pišeće               | Akademia Muzyczna w Krakowie (PL)                               | Bach, Corelli, Abel   |
| 246             | 7.8.2004     | Sevnica              | Akademia Muzyczna w Krakowie (PL)                               | Bach, Corelli, Abel   |
| 247             | 8.8.2004     | Kum                  | Akademia Muzyczna w Krakowie (PL)                               | Bach, Corelli, Abel   |
| 248             | 10.8.2004    | Litija               | Arcanaensemble (IT)   | Hume, Marais, Blavet, de Boismortier, Handel, C.Ph.E. Bach                                 |
| 249             | 11.8.2004    | Brestanica           | Arcanaensemble (IT)   | Hume, Marais, Blavet, de Boismortier, Handel, C.Ph.E. Bach                                 |
| 250             | 13.8.2004    | Pišeće               | Arcanaensemble (IT)   | Hume, Marais, Blavet, de Boismortier, Händel, C.Ph.E. Bach                                 |
| 251             | 15.8.2004    | Trbovlje             | Arcanaensemble (IT)   | Hume, Marais, Blavet, de Boismortier, Händel, C.Ph.E. Bach                                 |
| 252             | 8-10.10.2004 | Čatež ob Savi        | Glasba na terenu  | Strokovno terensko-raziskovalno delo ob koncertih festivala Klasikaa 2004                   |
| 253             | 9.10.2004    | Mokrice              | Strokovni posvet  | Kultura in razvoj   |
| 254             | 30.6.2005    | Ljubljana            | La Ca' d'Oro (FR)   | Srečanje z ansamblom La Ca' d'Oro (FR) in sprejem za poslovne partnerje projekta            |
| 255             | 1.7.2005     | Brežice              | Ausonia (BE)  | Fêtes et Orages, de Lully à Rameau  |
| 256             | 2.7.2005     | Pišeće               | Ensemble Severin (NL)  | Haquart, Castello, Rosenmiller, Corelli, Vivaldi, Muffat                                    |
| 257             | 2.7.2005     | Novo mesto           | La Ca' d'Oro (FR)   | Ferrabosco, Pandolfi-Mealli, Boedecker, Corelli, Locatelli, Barrière, Nardini               |
| 258             | 2.7.2005     | Zagreb               | Ausonia (FR)  | Les jardins de l'amou   |
| 259             | 3.7.2005     | Kapele               | La Ca' d'Oro (FR)   | Ferrabosco, Pandolfi-Mealli, Boedecker, Corelli, Locatelli, Barrière, Nardini               |
| 260             | 5.7.2005     | Litija               | Hrvatski barokni ansambl (HR)                                   | Corelli, Cecchini, Puliti, Frescobaldi, Uspier, Vivaldi                                     |
| 261             | 5.7.2005     | Zagreb               | Dialogos (FR)   | Tondalova vizija, Glasba srednjeveških dalmatinskih pevcev                                  |
| 262             | 6.7.2005     | Kostanjevica         | Dialogos (FR)   | Tondalova vizija, Glasba srednjeveških dalmatinskih pevcev                                  |
| 263             | 6.7.2005     | Postojna             | Helsinki Baroque Orchestra (FI)                                 | Roman, Händel, Bach  |

| Tabela IV       |           |                      |  | 21.10.2020  |
|-----------------|-----------|----------------------|--|---|
| Seznam dogodkov |           |                      |  |   |
| 264             | 7.7.2005  | Brežice              | Hrvatski barokni ansambl (HR)                            | La Follia   |
| 265             | 7.7.2005  | Zagreb               | Helsinki Baroque Orchestra (FI)                          | Roman, Händel, Bach   |
| 266             | 8.7.2005  | Novo mesto           | Van der Voort, van Delft (NL)                            | Veracini, Bach  |
| 267             | 9.7.2005  | Pišece               | van der Voort & van Delft (NL)                           | Veracini, Bach  |
| 268             | 12.7.2005 | Mokrice              | Pramea Ensemble (DE)                                     | Stamitz, Grenser, Kleinknecht, Cambini, Abe   |
| 269             | 12.7.2005 | Postojna             | Pomykalo (HR) & Brüderl (DE)                             | Gioia del Paradiso, glasba renesanse in baroka  |
| 270             | 13.7.2005 | Brestanica           | Pomykalo (HR) & Brüderl (DE)                             | Gioia del Paradiso, glasba renesanse in baroka  |
| 271             | 13.7.2005 | Postojna             | Pramea Ensemble (DE)                                     | Stamitz, Grenser, Kleinknecht, Cambini, Abe   |
| 272             | 13.7.2005 | Zagreb               | Schola Machaut (NL)                                      | Guillame de Machaut, La Messe de Notre-Dame   |
| 273             | 14.7.2005 | Kostanjevica         | Schola Machaut (NL)                                      | Guillame de Machaut, La Messe de Notre-Dame   |
| 274             | 15.7.2005 | Mokrice              | Pomykalo (HR) & Brüderl (DE)                             | Gioia del Paradiso, glasba renesanse in baroka  |
| 275             | 15.7.2005 | Novo mesto           | Pramea Ensemble (DE)                                     | Stamitz, Grenser, Kleinknecht, Cambini, Abe   |
| 276             | 16.7.2005 | Sevnica              | Pramea Ensemble (DE)                                     | Stamitz, Grenser, Kleinknecht, Cambini, Abe   |
| 277             | 16.7.2005 | Novo mesto           | Pomykalo (HR) & Brüderl (DE)                             | Gioia del Paradiso, glasba renesanse in baroka  |
| 278             | 19.7.2005 | Brežice              | Ricreation d'Arcadia (JP)                                | Corelli, Bonporti, Locatelli, Frescobaldi, Vivaldi  |
| 279             | 20.7.2005 | Trebnje              | Ricreation d'Arcadia (JP)                                | Corelli, Bonporti, Locatelli, Frescobaldi, Vivaldi  |
| 280             | 22.7.2005 | Brežice              | Erik Šuler (SI)  | Večer z Rahmaninovim  |
| 281             | 27.7.2005 | Postojna             | Ensemble Villancico (SE)                                 | Baročna glasba Latinske Amerike   |
| 282             | 27.7.2005 | Zagreb               | Ensemble européen William Byrd (FR)                      | Marc-Antoine Charpentier  |
| 283             | 28.7.2005 | Brežice              | Ensemble Villancico (SE)                                 | baročna glasba Latinske Amerike   |
| 284             | 28.7.2005 | Zagreb               | Le Poème Harmonique (FR)                                 | de Lalande: Leçons de Ténèbres & Miserere   |
| 285             | 29.7.2005 | Zaplaz               | Le Poème Harmonique (FR)                                 | de Lalande: Leçons de Ténèbres & Miserere   |
| 286             | 29.7.2005 | Zagreb               | Ensemble Villancico (SE)                                 | baročna glasba Latinske Amerike   |
| 287             | 30.7.2005 | Pišece               | Ensemble européen William Byrd (FR)                      | Marc-Antoine Charpentier  |
| 288             | 30.7.2005 | Šentrupert           | Hrvatski barokni ansambl (HR)                            | La Follia   |
| 289             | 31.7.2005 | Trbovlje             | Hrvatski barokni ansambl (HR)                            | La Follia   |
| 290             | 2.8.2005  | Brežice              | La Bergamasca (FR)                                       | Jakob van Eyck: Vrt ugodja, glasbeno popotovanje po Evropi 17. stoletja                                       |
| 291             | 3.8.2005  | Brestanica           | Duo Trobairitz (GB)                                      | The Language of Love: de Girona, Faidit, de Ventadorn, de Machaut   |
| 292             | 4.8.2005  | Postojna             | Duo Trobairitz (GB)                                      | The Language of Love: de Girona, Faidit, de Ventadorn, de Machaut   |
| 293             | 5.8.2005  | Kostanjevica         | Ensemble Trecanum (FR)                                   | Vizije svetlobe, zgodnji gregorijanski koral  |
| 294             | 6.8.2005  | Kostanjevica         | La Folata (ES)   | Con una folata di vento: Iskrive estampide, eterični napevi in virtuozne diminucije Italije v 14. stoletju    |
| 295             | 7.8.2005  | Bizeljsko            | La Folata (ES)   | Con una folata di vento: Iskrive estampide, eterični napevi in virtuozne diminucije Italije v 14. stoletju    |
| 296             | 11.8.2005 | Mokrice              | Bet & Cera (IT)  | Sonate à flauto traverso col basso òvero cembalo obbligato composte da Giov:Seb:Bach                          |
| 297             | 12.8.2005 | Kum                  | Bet & Cera (IT)  | Sonate à flauto traverso col basso òvero cembalo obbligato composte da Giov:Seb:Bach                          |
| 298             | 22.6.2006 | Brežice              | Osnovna šola Brežice (SI)                                | Dan Osnovne šole Brežice: Škrat Kuzma   |
| 299             | 30.6.2006 | Brežice              | Orchestra barocca di Bologna (IT)                        | Concerti & motetti  |
| 300             | 1.7.2006  | Brežice              | Glasbena šola Brežice (SI)                               | Koncert ob 60. obletnici Glasbene šole Brežice  |
| 301             | 4.7.2006  | Brežice              | Orchestra barocca di Bologna (IT), MPZ Viva Brežice (SI) | Vivaldi, Magnificat & Gloria  |
| 302             | 5.7.2006  | Postojna             | Holland Baroque Society (NL)                             | Vivaldi, Concerti   |
| 303             | 6.7.2006  | Dolenjske Toplice    | Han Tol (NL)   | Virgiliano, van Eyck, Marais, Corelli, Margolis, Telemann   |
| 304             | 7.7.2006  | Brestanica           | Han Tol (NL)   | Virgiliano, van Eyck, Marais, Corelli, Margolis, Telemann   |
| 305             | 8.7.2006  | Kapele               | Han Tol (NL)   | Virgiliano, van Eyck, Marais, Corelli, Margolis, Telemann   |
| 306             | 8.7.2006  | Šmarje pri Jelšah    | Stockholm Antiqua (SE)                                   | Švedski virtuoz: Roman, Agrell, Händel  |
| 307             | 9.7.2006  | Žalostna gora        | Ensemble vocale Speculum musicae (IT)                    | Una Messa veneziana in Festo Beatissimae Mariae Virginis  |
| 308             | 9.7.2006  | Loka pri Mengšu      | L'Assemblée des honnestes curieux (FR)                   | Halle 1719  |
| 309             | 10.7.2006 | Zagreb               | Ensemble vocale Speculum musicae (IT)                    | Una Messa veneziana in Festo Beatissimae Mariae Virginis  |
| 310             | 12.7.2006 | Postojna             | Erik Šuler (SI)  | Ruska klavirska glasba  |
| 311             | 12.7.2006 | Calci                | Ensemble l'Alba (NL)                                     | Gospa na Zemlji, Gospa v Nebesih: glasba francoskih in španskih trubadurjev in trouverjev 12. in 13. stoletja |
| 312             | 13.7.2006 | Kamnik               | Ensemble l'Alba (NL)                                     | Gospa na Zemlji, Gospa v Nebesih: glasba francoskih in španskih trubadurjev in trouverjev 12. in 13. stoletja |
| 313             | 14.7.2006 | Mokrice              | Ensemble l'Alba (NL)                                     | Gospa na Zemlji, Gospa v Nebesih: glasba francoskih in španskih trubadurjev in trouverjev 12. in 13. stoletja |
| 314             | 14.7.2006 | Mirna                | Orphénica Lyra (ES)                                      | Glasba za Don Kihota  |
| 315             | 14.7.2006 | San Giuliano         | Hrvatski barokni ansambl (HR)                            | Förster, Kindermann, Muffat, Uccellini, Forchheim, Pandolfi-Meali, Albrici, Couperin                          |
| 316             | 15.7.2006 | Riparbella           | AuserMusici (IT)   | Boccherini, Cambini, Manfredi, Nardini  |
| 317             | 17.7.2006 | Zagreb               | Vadjon (HR) & Lönnerberg                                 | Pandolfi-Meali, Castello, Frescobaldi   |
| 318             | 18.7.2006 | Brestanica           | Hrvatski barokni ansambl (HR)                            | Förster, Kindermann, Muffat, Uccellini, Forchheim, Pandolfi-Meali, Albrici, Couperin                          |
| 319             | 19.7.2006 | Postojna             | Hrvatski barokni ansambl (HR)                            | Förster, Kindermann, Muffat, Uccellini, Forchheim, Pandolfi-Meali, Albrici, Couperin                          |
| 320             | 20.7.2006 | Kamnik               | Hrvatski barokni ansambl (HR)                            | Förster, Kindermann, Muffat, Uccellini, Forchheim, Pandolfi-Meali, Albrici, Couperin                          |
| 321             | 25.7.2006 | Zagreb               | AuserMusici (IT)   | Boccherini, Cambini, Manfredi, Nardini  |
| 322             | 26.7.2006 | Postojna             | AuserMusici (IT)   | Boccherini, Cambini, Manfredi, Nardini  |
| 323             | 27.7.2006 | Kamnik               | AuserMusici (IT)   | Boccherini, Cambini, Manfredi, Nardini  |
| 324             | 28.7.2006 | Zagreb               | Cantus Modalis (NL)                                      | Johannes Ockeghem: Missa L'Homme armé   |
| 325             | 29.7.2006 | Kostanjevica na Krki | Cantus Modalis (NL)                                      | Johannes Ockeghem: Missa L'Homme armé   |
| 326             | 30.7.2006 | Dolenjske Toplice    | L'Astrée - Academia Montis Regalis (IT)                  | Händel, Bach  |
| 327             | 1.8.2006  | Novo mesto           | Odhecaton (IT)   | Flos Florum, Celebrazione politica e devozione mariana nella polifonia franco-fiamminga                       |
| 328             | 1.8.2006  | Šentrupert           | Haig (CA) & Montanari (IT)                               | Mozart: Sonate  |
| 329             | 2.8.2006  | Kostanjevica na Krki | Micrologus (IT) & Mudéjar (ES)                           | Nostra Donna, Cantigas de Santa Maria   |

| Tabela IV       |           |                      |   | 21.10.2020   |
|-----------------|-----------|----------------------|---|--|
| Seznam dogodkov |           |                      |   |  |
| 330             | 2.8.2006  | Postojna             | Haig (CA) & Montanari (IT)                | Mozart: Sonate   |
| 331             | 3.8.2006  | Trbovlje             | Haig (CA) & Montanari (IT)                | Mozart: Sonate   |
| 332             | 4.8.2006  | Kamnik               | Terakado (JP) & Ad-EI (IL) & Fritsch (DE) | Sei Sounate à Cembalo certato è Violino Solo, col Basso per Viola da Gamba accompagnato se piace       |
| 333             | 5.8.2006  | Šmarje pri Jelšah    | Terakado (JP) & Ad-EI (IL) & Fritsch (DE) | Sei Sounate à Cembalo certato è Violino Solo, col Basso per Viola da Gamba accompagnato se piace       |
| 334             | 8.8.2006  | Bizeljsko            | Alla Francesca (FR)                       | Pesmi trouverjev 13. stoletja iz Pariza in okolice ter keltskega sveta po legendi o Tristanu in Izoldi |
| 335             | 8.8.2006  | Soteska              | van der Voort (NL)                        | Bach: Sonate za solo violino   |
| 336             | 9.8.2006  | Postojna             | Cracovia Barocca (PL)                     | de Boismortier, Blavet, Dornel, Leclair, Forqueray, Marais, de Monteclair                              |
| 337             | 9.8.2006  | Mokrice              | van der Voort (NL)                        | Bach: Sonate za solo violino   |
| 338             | 10.8.2006 | Zaplaz               | Dialogos (FR)                             | Bach: Sonate za solo violino   |
| 339             | 11.8.2006 | Pišce                | Cracovia Barocca (PL)                     | de Boismortier, Blavet, Dornel, Leclair, Forqueray, Marais, de Monteclair                              |
| 340             | 11.8.2006 | Kum                  | van der Voort (NL)                        | Bach: Sonate za solo violino   |
| 341             | 12.8.2006 | Kamnik               | Cracovia Barocca (PL)                     | de Boismortier, Blavet, Dornel, Leclair, Forqueray, Marais, de Monteclair                              |
| 342             | 21.6.2007 | Brežice              | Osnovna šola Brežice (SI)                 | Dan Osnovne šole Brežice: Čarovnik iz Oza  |
| 343             | 6.7.2007  | Brežice              | MUSlca ALcheMlca (ES)                     | Bach: Concerti, Telemann: Don Quixote  |
| 344             | 7.7.2007  | Mirna                | MUSlca ALcheMlca (ES)                     | de Selma y Salaverde, Falconiero, Vivaldi  |
| 345             | 8.7.2007  | Kapele               | Jaics & Czeh & Iglódi (HU)                | van Eyck, Pisci, Veracini, Vivaldi, Staeps, Telemann   |
| 346             | 8.7.2007  | Šmarje pri Jelšah    | MUSlca ALcheMlca (ES)                     | de Selma y Salaverde, Falconiero, Vivaldi  |
| 347             | 9.7.2007  | Žalostna gora        | Ad-EI (IL)                                | Bach: Toccate  |
| 348             | 9.7.2007  | Postojna             | Jaics & Czeh & Iglódi (HU)                | van Eyck, Pisci, Veracini, Vivaldi, Staeps, Telemann   |
| 349             | 10.7.2007 | Kostanjevica na Krki | Komorni Zbor RTV Slovenija (SI)           | Jacobus Gallus   |
| 350             | 10.7.2007 | Trbovlje             | Ad-EI (IL)                                | Bach: Toccate  |
| 351             | 11.7.2007 | Dobrnich             | Pramea Ensemble (DE)                      | Mannheimski dvor   |
| 352             | 11.7.2007 | Postojna             | Pandora Duo (ES)                          | Manalt, Boccherini, Herrando   |
| 353             | 12.7.2007 | Šentrupert           | Pramea Ensemble (DE)                      | Mannheimski dvor   |
| 354             | 12.7.2007 | Trst                 | Pandora Duo (ES)                          | Manalt, Boccherini, Herrando   |
| 355             | 13.7.2007 | Pišce                | Pramea Ensemble (DE)                      | Mannheimski dvor   |
| 356             | 13.7.2007 | Novo mesto           | Duo Steenbrink (NL)                       | Bach   |
| 357             | 13.7.2007 | Guardistallo         | Pandora Duo (ES)                          | Manalt, Boccherini, Herrando   |
| 358             | 14.7.2007 | Kamnik               | Pramea Ensemble (DE)                      | Mannheimski dvor   |
| 359             | 15.7.2007 | Brežice              | Quadro Janas (IT)                         | Marais, Caldara, Lebegue, Falconiero, Scipriani, Uccellini, Purcell, Merula                            |
| 360             | 15.7.2007 | Predjama             | Duo Steenbrink (NL)                       | Bach   |
| 361             | 16.7.2007 | Vesela Gora          | Le Tendre Amour (ES)                      | Glasbeno popotovanje v Staro zavezo  |
| 362             | 17.7.2007 | Cerovo               | Duo Steenbrink (NL)                       | Bach   |
| 363             | 17.7.2007 | Šmarje pri Jelšah    | Le Tendre Amour (ES)                      | Glasbeno popotovanje v Staro zavezo  |
| 364             | 18.7.2007 | Buti                 | AuserMusici (IT)                          | Concerti napoletani  |
| 365             | 18.7.2007 | Pišce                | Le Tendre Amour (ES)                      | Glasbeno popotovanje v Staro zavezo  |
| 366             | 19.7.2007 | Brežice              | Ensemble Ars Longa (CU)                   | Villancicos (pravljice)  |
| 367             | 19.7.2007 | Kamnik               | Nova Lux Ensemble (ES)                    | Flecha, Il Primo Libro di Madrigali  |
| 368             | 19.7.2007 | Calci                | AuserMusici (IT)                          | Concerti napoletani  |
| 369             | 20.7.2007 | Postojna             | Erik Šuler (SI)                           | Čajkovski  |
| 370             | 20.7.2007 | Zaplaz               | Ensemble Ars Longa (CU)                   | Villancicos (pravljice)  |
| 371             | 20.7.2007 | San Giuliano Terme   | Le Caprice Baroque (FR)                   | Merula, Frescobaldi, Castello, Marini  |
| 372             | 21.7.2007 | Šentrupert           | Le Caprice Baroque (FR)                   | Merula, Frescobaldi, Castello, Marini  |
| 373             | 21.7.2007 | Cerknica             | AuserMusici (IT)                          | Concerti napoletani  |
| 374             | 22.7.2007 | Mokrice              | Le Caprice Baroque (FR)                   | Merula, Frescobaldi, Castello, Marini  |
| 375             | 22.7.2007 | Žalostna gora        | AuserMusici (IT)                          | Concerti napoletani  |
| 376             | 23.7.2007 | Kostanjevica na Krki | Dialogos (FR)                             | Judith   |
| 377             | 26.7.2007 | Dolenjske Toplice    | Fortuna (NL)                              | Belle Bonne Sage   |
| 378             | 27.7.2007 | Postojna             | Fortuna (NL)                              | Belle Bonne Sage   |
| 379             | 28.7.2007 | Kum                  | Sirocco (FR)                              | Amiot, Pedrini, Blavet, Corelli, Rameau  |
| 380             | 29.7.2007 | Kamnik               | Sirocco (FR)                              | Belle Bonne Sage   |
| 381             | 30.7.2007 | Pišce                | Sirocco (FR)                              | Amiot, Pedrini, Blavet, Corelli, Rameau  |
| 382             | 31.7.2007 | Brežice              | European Union Baroque Orchestra (GB)     | Rameau, Roman, Bach  |
| 383             | 31.7.2007 | Postojna             | Mauillon & Biffi & Hamon (FR / IT)        | L'amoureux Tournament  |
| 384             | 1.8.2007  | Mokrice              | Mauillon & Biffi & Hamon (FR / IT)        | L'amoureux Tournament  |
| 385             | 2.8.2007  | Kamnik               | Mauillon & Biffi & Hamon (FR / IT)        | L'amoureux Tournament  |
| 386             | 3.8.2007  | Postojna             | Artefactum (ES)                           | De la Taberna a la Corte   |
| 387             | 4.8.2007  | Novo mesto           | Cantus Modalis (NL)                       | Diets and Duits  |
| 388             | 8.8.2007  | Bizeljsko            | Chambre 5.01 (PL)                         | Dvorne igre  |
| 389             | 9.8.2007  | Dolenjske Toplice    | Chambre 5.01 (PL)                         | Dvorne igre  |
| 390             | 10.8.2007 | Postojna             | Chambre 5.01 (PL)                         | Dvorne igre  |
| 391             | 11.8.2007 | Loka pri Mengšu      | Chambre 5.01 (PL)                         | Dvorne igre  |
| 392             | 14.8.2007 | Kamnik               | La Falsirena (SI / AU / SE)               | Händel: kantate  |
| 393             | 15.8.2007 | Brežice              | La Falsirena (SI / AU / SE)               | Händel: kantate  |
| 394             | 16.8.2007 | Soteska              | La Falsirena (SI / AU / SE)               | Händel: kantate  |
| 395             | 17.8.2007 | Postojna             | La Falsirena (SI / AU / SE)               | Händel: kantate  |
| 396             | 18.8.2007 | Turjak               | Hexacordo (ES)                            | Ivana Kastilska in Filip Lepi / Juana from Castile and Philippe the Handsome                           |
| 397             | 21.6.2008 | Cascina              | musica cubicularis (SI)                   | Buxtehude, Weckmann, Hanff, Kühnel, Förtsch, Capricornus, Froberger, Krieger                           |
| 398             | 23.6.2008 | Brežice              | Osnovna šola Brežice (SI)                 | Oživiljanje korenin slovenstva, Kulturna prireditve ob zaključku šolskega leta                         |
| 399             | 4.7.2008  | Brežice              | Le Concert de L'Hostel Dieu (FR)          | Pergolesi: Stabat Mater, Rameau: Les Indes Galantes  |

| Tabela IV       |            |                        |   | 21.10.2020   |
|-----------------|------------|------------------------|---|--|
| Seznam dogodkov |            |                        |   |  |
| 400             | 4-6.7.2008 | Čatež ob Savi          | Forum REMA                                    |  |
| 401             | 4.7.2008   | San Michele            | Ensemble Villancico (SE)                      | Baročna glasba Ekvadorja   |
| 402             | 4.7.2008   | Chiopris Viscone       | Musica Cubicularis (SI)                       | Frescobaldi, Puliti, Monteverdi, Merula, Froberger, Schütz, Capricornus, Kühnel, Biber   |
| 403             | 5.7.2008   | Šentrupert             | Forum REMA                                    | Predstavitev obnovljenih orgel   |
| 404             | 5.7.2008   | Šentrupert             | Soloists of Catherine the Great (RU)          | Ruska glasba 18. stoletja: Khandoshkin, Galuppi, Madonis, Araya. Tietz   |
| 405             | 6.7.2008   | Škocjan pri Turjaku    | Forum REMA                                    | Predstavitev Trubarjevih krajev  |
| 406             | 6.7.2008   | Turjak                 | Ensemble Villancico (SE)                      | Baročna glasba Ekvadorja   |
| 407             | 8.7.2008   | Gornja Stubica         | L'Áttimo Fugguente (NL)                       | Rebel, Quentin Le Jeune, Guillemain, Rameau, Telemann  |
| 408             | 9.7.2008   | Pišce                  | L'Áttimo Fugguente (NL)                       | Rebel, Quentin Le Jeune, Guillemain, Rameau, Telemann  |
| 409             | 10.7.2008  | Soteska                | L'Áttimo Fugguente (NL)                       | Rebel, Quentin Le Jeune, Guillemain, Rameau, Telemann  |
| 410             | 11.7.2008  | Kostanjevica na Krki   | Komorni zbor RTV Slovenija (SI)               | Iacobus Gallus   |
| 411             | 12.7.2008  | Cerovo                 | Basel Renaissance Winds (CH)                  | Primož Trubar in glasba njegovega časa   |
| 412             | 12.7.2008  | Gornja Stubica         | Komorni zbor RTV Slovenija (SI)               | Iacobus Gallus   |
| 413             | 13.7.2008  | Velenje                | Basel Renaissance Winds (CH)                  | Primož Trubar in glasba njegovega časa   |
| 414             | 14.7.2008  | Zaplaz                 | Basel Renaissance Winds (CH)                  | Primož Trubar in glasba njegovega časa   |
| 415             | 15.7.2008  | Trbovlje               | Hrvatski barokni ansambl (HR)                 | Castello, Leclair, Händel, Lully   |
| 416             | 15.7.2008  | Gornja Stubica         | Basel Renaissance Winds (CH)                  | Primož Trubar in glasba njegovega časa   |
| 417             | 16.7.2008  | Brežice                | Hrvatski barokni ansambl (HR)                 | Castello, Leclair, Händel, Lully   |
| 418             | 17.7.2008  | Groblje                | Hrvatski barokni ansambl (HR)                 | Castello, Leclair, Händel, Lully   |
| 419             | 18.7.2008  | Dobrnich               | Hrvatski barokni ansambl (HR)                 | Castello, Leclair, Händel, Lully   |
| 420             | 21.7.2008  | Kapele                 | Pramea Ensemble (DE)                          | Glasba z dvora v Bayreuthu   |
| 421             | 22.7.2008  | Kum                    | Pramea Ensemble (DE)                          | Glasba z dvora v Bayreuthu   |
| 422             | 23.7.2008  | Šmarje pri Jelšah      | Pramea Ensemble (DE)                          | Glasba z dvora v Bayreuthu   |
| 423             | 24.7.2008  | Kamnik                 | Mauillon & Biffi & Mauillon & Hamon (FR / IT) | Guillaume de Machaut: La Remede de la Fortune  |
| 424             | 25.7.2008  | Mokrice                | Mauillon & Biffi & Mauillon & Hamon (FR / IT) | Guillaume de Machaut: La Remede de la Fortune  |
| 425             | 26.7.2008  | Gornja Stubica         | Mauillon & Biffi & Mauillon & Hamon (FR / IT) | Guillaume de Machaut: La Remede de la Fortune  |
| 426             | 27.7.2008  | Šentrupert             | Ausonia (BE)                                  | Les Ombres Errantes: François Francoeur & François Couperin  |
| 427             | 28.7.2008  | Trebnje                | Camerata Trajectina (NL)                      | Souterliedekens v povezavi s 500 letnico rojstva Primoža Trubarja  |
| 428             | 29.7.2008  | Škocjan pri Turjaku    | Camerata Trajectina (NL)                      | Souterliedekens v povezavi s 500 letnico rojstva Primoža Trubarja  |
| 429             | 31.7.2008  | Kamnik                 | Ensemble Ars Longa (CU)                       | Križarjenje po baroku Latinske Amerike   |
| 430             | 1.8.2008   | Pišce                  | Ensemble Ars Longa (CU)                       | Križarjenje po baroku Latinske Amerike   |
| 431             | 2.8.2008   | Vesela Gora            | Hexachordo (ES)                               | Italijanska in iberska glasba 17. stoletja   |
| 432             | 3.8.2008   | Idrija                 | Hexachordo (ES)                               | Italijanska in iberska glasba 17. stoletja   |
| 433             | 5.8.2008   | Loka pri Mengšu        | Barcarole (FR)                                | Bach, Telemann, Händel   |
| 434             | 6.8.2008   | Hrastovica             | Ensemble Anticameraviglia (IT)                | Bach, Mattheson, Händel, Locatelli, Vivaldi, Sammartini  |
| 435             | 7.8.2008   | Dolenjske Toplice      | Ensemble Accademia (IT)                       | Rossini, Reicha, Cambini   |
| 436             | 8.8.2008   | Bizeljsko              | Ensemble Accademia (IT)                       | Rossini, Reicha, Cambini   |
| 437             | 9.8.2008   | Šmarje pri Jelšah      | Ensemble Janas (IT)                           | Hermosuras: Lepota, posvečenost in strast v španskem kraljestvu  |
| 438             | 10.8.2008  | Mokrice                | Compagnie Outre Mesure (FR)                   | Alta un voyage musical européen  |
| 439             | 11.8.2008  | Ljubljana              | Compagnie Outre Mesure (FR)                   | Alta un voyage musical européen  |
| 440             | 12.8.2008  | Kamnik                 | Le Tendre Amour (ES)                          | Židovska glasba Evrope   |
| 441             | 13.8.2008  | Mokronog               | Le Tendre Amour (ES)                          | Židovska glasba Evrope   |
| 442             | 14.8.2008  | Spodnja Idrija         | Le Tendre Amour (ES)                          | Židovska glasba Evrope   |
| 443             | 16.8.2008  | Mokrice                | Cordoliani & Collignon (FR)                   | Grandes amours à la française: poezija   |
| 444             | 17.8.2008  | Postojna               | Cordoliani & Collignon (FR)                   | Grandes amours à la française: poezija   |
| 445             | 18.8.2008  | Ljubljana              | Cordoliani & Collignon (FR)                   | Grandes amours à la française: poezija   |
| 446             | 19.8.2008  | Kamnik                 | Alba Novella (BE / FR)                        | Ye Sacred Muses, renesančna glasba 16. in 17. stoletja   |
| 447             | 20.8.2008  | Brežice                | Alba Novella (BE / FR)                        | Ye Sacred Muses, renesančna glasba 16. in 17. stoletja   |
| 448             | 21.8.2008  | Soteska                | Alba Novella (BE / FR)                        | Ye Sacred Muses, renesančna glasba 16. in 17. stoletja   |
| 449             | 22.8.2008  | Vihor                  | Mechthild Karkow & Bernhardt (DE)             | Johann Sebastian Bach  |
| 450             | 23.8.2008  | Turjak                 | Mechthild Karkow & Bernhardt (DE)             | Johann Sebastian Bach  |
| 451             | 23.5.2009  | Čatež ob Savi          | Osnovna šola Brežice (SI)                     | Dan Osnovne šole Brežice: Kulturni program nekdanjih učencev Osnovne šole Brežice  |
| 452             | 30.6.2009  | Brežice                | Accademia Daniel (int)                        | Bach: In memoriam Jože Avšič   |
| 453             | 1.7.2009   | Crngrob                | Vajente & Barchiesi (IT)                      | Frescobaldi, Strozzi, Scarlatti, Händel, Bach  |
| 454             | 2.7.2009   | Kapele                 | Vajente & Barchiesi (IT)                      | Frescobaldi, Strozzi, Scarlatti, Händel, Bach  |
| 455             | 4.7.2009   | Zaplaz                 | Cantica Symphonia (IT)                        | O Dulcis Ave Maria, moteti okrog 1500  |
| 456             | 6.7.2009   | Kum                    | Buwalda & van Ooijen (NL)                     | Pesmi življenja in smrti, angleške in italijanske pesmi 17. stoletja   |
| 457             | 7.7.2009   | Dobrnich               | Buwalda & van Ooijen (NL)                     | Pesmi življenja in smrti, angleške in italijanske pesmi 17. stoletja   |
| 458             | 8.7.2009   | Cerovo                 | Buwalda & van Ooijen (NL)                     | Pesmi življenja in smrti, angleške in italijanske pesmi 17. stoletja   |
| 459             | 9.7.2009   | Soteska                | Pramea Ensemble (NL)                          | Glasba, ki so nam jo zapustile skladateljice   |
| 460             | 10.7.2009  | Trebelno               | Pramea Ensemble (NL)                          | Glasba, ki so nam jo zapustile skladateljice   |
| 461             | 11.7.2009  | Jesenice na Dolenjskem | Pramea Ensemble (NL)                          | Glasba, ki so nam jo zapustile skladateljice   |
| 462             | 14.7.2009  | Škocjan pri Divači     | Ausonia (BE)                                  | Biber: Rožnenske sonate  |
| 463             | 15.7.2009  | Vesela Gora            | Ausonia (BE)                                  | Biber: Rožnenske sonate  |
| 464             | 16.7.2009  | Velenje                | Concert de l'Hostel Dieu & Garlic Bread (FR)  | Carolanove sanje, ali neverjetno srečanje galskega sveta z univerzumom baroka  |
| 465             | 17.7.2009  | Mokrice                | Concert de l'Hostel Dieu & Garlic Bread (FR)  | Carolanove sanje, ali neverjetno srečanje galskega sveta z univerzumom baroka  |
| 466             | 18.7.2009  | Idrija                 | Pierre Hamon (FR)                             | Hypnos, glasbeno popotovanje od Indijancev plemena Wiwa in Kogui iz Kolumbije, preko 13. stoletja in baroka do današnjega časa |
| 467             | 19.7.2009  | Kromberk               | Pierre Hamon (FR)                             | Hypnos, glasbeno popotovanje od Indijancev plemena Wiwa in Kogui iz Kolumbije, preko 13. stoletja in baroka do današnjega časa |
| 468             | 20.7.2009  | Škocjan pri Turjaku    | Frithjof Smith (DE) & musica cubicularis (SI) | Trubar, Gallus, Posch  |
| 469             | 21.7.2009  | Šentrupert             | Frithjof Smith (DE) & musica cubicularis (SI) | Trubar, Gallus, Posch  |
| 470             | 22.7.2009  | Dobrovo                | Quatuor Hamon (FR / IT)                       | Ti Par Gran Maraviglia – plesati k frotoli   |
| 471             | 23.7.2009  | Bizeljsko              | Quatuor Hamon (FR / IT)                       | Ti Par Gran Maraviglia – plesati k frotoli   |

| Tabela IV       |           |                        |   | 21.10.2020  |
|-----------------|-----------|------------------------|---|---|
| Seznam dogodkov |           |                        |   |   |
| 472             | 26.7.2009 | Soteska                | La Novella (NL)   | Festa Veneziana, Benetke okrog 1600   |
| 473             | 27.7.2009 | Loka pri Mengšu        | La Novella (NL)   | Festa Veneziana, Benetke okrog 1600   |
| 474             | 28.7.2009 | Maribor                | Zefiro Torna (BE) & Amorrroma (BE) & Traces (FR)                                  | Les Tisserands - 12. in 13. stoletje, improvizacije sopranskega saksofona, ženski glas in poezija trubadurjev |
| 475             | 29.7.2009 | Mokrice                | Zefiro Torna (BE) & Amorrroma (BE) & Traces (FR)                                  | Les Tisserands - 12. in 13. stoletje, improvizacije sopranskega saksofona, ženski glas in poezija trubadurjev |
| 476             | 30.7.2009 | Ljubljana              | XVIII-21 Le Baroque Nomade (FR)   | Codex Caioni, Kronika transilvanske svatbe  |
| 477             | 31.7.2009 | Ljubljana              | European Union Baroque Orchestra (GB)   | Johann Sebastian Bach, Georg Friedrich Händel   |
| 478             | 1.8.2009  | Gornji Grad            | European Union Baroque Orchestra (GB)   | Johann Sebastian Bach, Georg Friedrich Händel   |
| 479             | 16.8.2009 | Maribor                | La Route Nodier (FR)  | SI), La Route Nodier, ob 200-letnici Ilirskih provinc (*1809)   |
| 480             | 17.8.2009 | Ljubljana              | La Route Nodier (FR)  | SI), La Route Nodier, ob 200-letnici Ilirskih provinc (*1809)   |
| 481             | 18.8.2009 | Dobrovo                | La Route Nodier (FR)  | SI), La Route Nodier, ob 200-letnici Ilirskih provinc (*1809)   |
| 482             | 19.8.2009 | Šmarje pri Jelšah      | Pantomine (NL)  | Rameau: Pièces de Clavecin en Concerts  |
| 483             | 20.8.2009 | Pišce                  | Pantomine (NL)  | Rameau: Pièces de Clavecin en Concerts  |
| 484             | 21.8.2009 | Viher                  | Pantomine (NL)  | Rameau: Pièces de Clavecin en Concerts  |
| 485             | 22.8.2009 | Crngrob                | Le Tendre Amour (ES)  | Pesmi za vedno: Händel, Roman, Marcello, Telemann   |
| 486             | 23.8.2009 | Šmarje pri Jelšah      | Le Tendre Amour (ES)  | Pesmi za vedno: Händel, Roman, Marcello, Telemann   |
| 487             | 24.8.2009 | Žalostna gora          | Le Tendre Amour (ES)  | Pesmi za vedno: Händel, Roman, Marcello, Telemann   |
| 488             | 27.8.2009 | Makole                 | AuserMusici (IT)  | Haydn, Boccherini   |
| 489             | 28.8.2009 | Šentrupert             | AuserMusici (IT)  | Haydn, Boccherini   |
| 490             | 29.8.2009 | Trbovlje               | AuserMusici (IT)  | Haydn, Boccherini   |
| 491             | 30.8.2009 | Turjak                 | Suzana Ograjenšek (SI) & The Fitzwilliam String Quartet (GB)                      | Joseph Haydn  |
| 492             | 20.6.2010 | Brežice                | Osnovna šola Brežice (SI)   | Ona in on - kulturni program učencev  |
| 493             | 22.6.2010 | Brežice                | Orchestra Barocca di Bologna (IT) & Chorus N'omen (SI) & Gazer Choral Schola (AT) | Janez Krstnik Dolar: Missa Viennensis   |
| 494             | 24.6.2010 | Bizeljsko              | Grupo Canzona (ES)  | Tri kulture Španije   |
| 495             | 25.6.2010 | Soteska                | Grupo Canzona (ES)  | Tri kulture Španije   |
| 496             | 26.6.2010 | Murska Sobota          | Grupo Canzona (ES)  | Tri kulture Španije   |
| 497             | 28.6.2010 | Ljubljana              | Grupo Canzona (ES)  | Tri kulture Španije   |
| 498             | 4.7.2010  | Velenje                | Zefiro Torna (BE)   | Solze radosti - čudovita glasbena mavrica angleškega 17. stoletja.  |
| 499             | 5.7.2010  | Ptuj                   | Zefiro Torna (BE)   | Solze radosti - čudovita glasbena mavrica angleškega 17. stoletja.  |
| 500             | 6.7.2010  | Ljubljana              | Zefiro Torna (BE)   | Solze radosti - čudovita glasbena mavrica angleškega 17. stoletja.  |
| 501             | 10.7.2010 | Gornji Grad            | Komorni zbor RTVS (SI), Les Favorites (DE)  | Iacobus Handl Gallus imenovan Kranjec - V njegovem 40. letu: leto 1590  |
| 502             | 11.7.2010 | Koper                  | Komorni zbor RTVS (SI), Les Favorites (DE)  | Iacobus Handl Gallus imenovan Kranjec - V njegovem 40. letu: leto 1590  |
| 503             | 13.7.2010 | Hrastovlje             | Roel Dieltiens (BE)   | J.S.Bach, Šest suit za violončelo - veličastne stvaritve za violončelo solo: 2, 4, 6                          |
| 504             | 14.7.2010 | Cerovo                 | Roel Dieltiens (BE)   | J.S.Bach, Šest suit za violončelo - veličastne stvaritve za violončelo solo: 1, 3, 5                          |
| 505             | 15.7.2010 | Loka pri Mengšu        | Roel Dieltiens (BE)   | J.S.Bach, Šest suit za violončelo - veličastne stvaritve za violončelo solo: 2, 4, 6                          |
| 506             | 16.7.2010 | Novo mesto             | Roel Dieltiens (BE)   | J.S.Bach, Šest suit za violončelo - veličastne stvaritve za violončelo solo: 1, 3, 5                          |
| 507             | 17.7.2010 | Maribor                | Janas Ensemble (IT)   | Barberinijev vrt - sveta in posvetna glasba Kapsbergerja plemenitega na dvoru papeža Urbana Barberinija.      |
| 508             | 18.7.2010 | Koper                  | Janas Ensemble (IT)   | Barberinijev vrt - sveta in posvetna glasba Kapsbergerja plemenitega na dvoru papeža Urbana Barberinija.      |
| 509             | 19.7.2010 | Jesenice na Dolenjskem | Haydn Lute Trio (GB)  | Lauten Camerata   |
| 510             | 20.7.2010 | Martjanci              | Haydn Lute Trio (GB)  | Lauten Camerata   |
| 511             | 21.7.2010 | Kum                    | Haydn Lute Trio (GB)  | Lauten Camerata   |
| 512             | 22.7.2010 | Maribor                | Haydn Lute Trio (GB)  | Lauten Camerata   |
| 513             | 23.7.2010 | Solčava                | van Ooijen & Pleisier (NL)  | Haydnovi godalni kvarteti za duo kitar 19. stoletja   |
| 514             | 24.7.2010 | Vesela Gora            | van Ooijen & Pleisier (NL)  | Haydnovi godalni kvarteti za duo kitar 19. stoletja   |
| 515             | 25.7.2010 | Kapele                 | van Ooijen & Pleisier (NL)  | Haydnovi godalni kvarteti za duo kitar 19. stoletja   |
| 516             | 26.7.2010 | Velenje                | van Ooijen & Pleisier (NL)  | Haydnovi godalni kvarteti za duo kitar 19. stoletja   |
| 517             | 27.7.2010 | Novo Celje             | Auser Musici (IT)   | Med Neapljem in Florenco  |
| 518             | 28.7.2010 | Mokrice                | Auser Musici (IT)   | Med Neapljem in Florenco  |
| 519             | 29.7.2010 | Maribor                | Auser Musici (IT)   | Med Neapljem in Florenco  |
| 520             | 4.8.2010  | Maribor                | XVIII-21 le Baroque Nomade (FR)   | Schubert, Kletzmer  |
| 521             | 5.8.2010  | Mokrice                | XVIII-21 le Baroque Nomade (FR)   | Schubert, Kletzmer  |
| 522             | 6.8.2010  | Ljubljana              | Musical Humors (FR)   | Razsvetljeni otok: Versailles   |
| 523             | 7.8.2010  | Maribor                | Musical Humors (FR)   | Razsvetljeni otok: Versailles   |
| 524             | 8.8.2010  | Sevnica                | Musical Humors (FR)   | Razsvetljeni otok: Versailles   |
| 525             | 21.8.2010 | Šentrupert             | Psallentes ♀ (BE)   | Beghinae in cantu instructae: Gregorijanski koral   |
| 526             | 22.8.2010 | Gornji Grad            | Psallentes ♀ (BE)   | Beghinae in cantu instructae: Gregorijanski koral   |
| 527             | 23.8.2010 | Slovenj Gradec         | Psallentes ♀ (BE)   | Beghinae in cantu instructae: Gregorijanski koral   |
| 528             | 25.8.2010 | Ljubljana              | Camerata Trajectina (NL)  | Zlata doba Antwerpna  |
| 529             | 26.8.2010 | Maribor                | Camerata Trajectina (NL)  | Zlata doba Antwerpna  |
| 530             | 27.8.2010 | Pišce                  | Camerata Trajectina (NL)  | Zlata doba Antwerpna  |
| 531             | 31.8.2010 | Zaplaz                 | Norwegian Cornett & Sackbuts (NO)   | Cancionero de Upsala  |
| 532             | 1.9.2010  | Šmarje pri Jelšah      | Norwegian Cornett & Sackbuts (NO)   | Cancionero de Upsala  |
| 533             | 2.9.2010  | Pivola                 | Norwegian Cornett & Sackbuts (NO)   | Cancionero de Upsala  |
| 534             | 3.9.2010  | Bogojina               | Ensemble Unicorn (AT)   | Viae Artis - sakralna vokalna in instrumentalna glasba iz Avstrije in Severne Italije                         |
| 535             | 4.9.2010  | Turjak                 | Ensemble Unicorn (AT)   | Ich sünge gerne hübschen sanc, vrhunci avstrijskih srednjeveških lirčnih pesnikov                             |
| 536             | 25.5.2011 | Brežice                | Predavanje  | Seviq Brežice in stara glasba v lokalnem okolju   |



| Tabela IV       |                |                        |   | 21.10.2020  |
|-----------------|----------------|------------------------|---|---|
| Seznam dogodkov |                |                        |   |   |
| 537             | 30.5.2011      | Nazarje                | Predavanje                                      | Stara glasba in Seviqč Brežice v lokalnem okolju  |
| 538             | 2.6.2011       | Murska Sobota          | Predavanje                                      | Stara glasba in Seviqč Brežice v lokalnem okolju  |
| 539             | 3.6.2011       | Šentrupert             | Razstava & predavanje                           | Predavanje Seviqč Brežice in stara glasba v lokalnem okolju   |
| 540             | 7.6.2011       | Novo Celje             | Nastop učencev Glasbene šole Celje & predavanje | Čembalisti iz razreda Irene Kralj ter predavanje Stara glasba in Seviqč Brežice v lokalnem okolju               |
| 541             | 9.6.2011       | Litija                 | Predavanje                                      | Stara glasba in Seviqč Brežice v lokalnem okolju  |
| 542             | 16.6.2011      | Ljubljana              | Predavanje                                      | Stara glasba in Seviqč Brežice v lokalnem okolju  |
| 543             | 22.6.2011      | Dobova                 | Capella de Ministrers (ES)                      | Madre de Deus: Poezija in liturgija srednjeveške Španije  |
| 544             | 25-28.6.2011   | Škofja Loka            | Musica Locopolitana                             | Delavnice kljunasta flavta, traverso, instrumenti s tipkami, ples   |
| 545             | 26.6.2011      | Turjak                 | Predavanje                                      | Stara glasba in Seviqč Brežice v lokalnem okolju  |
| 546             | 27.6.2011      | Maribor                | Predavanje                                      | Predavanje o slovenski stari glasbi   |
| 547             | 28.6.2011      | Koper                  | Divna Ljubojevič & Ensemble Melodi (RS)         | Bizantinska pravoslavna glasba  |
| 548             | 29.6.2011      | Ljubljana              | Divna Ljubojevič & Ensemble Melodi (RS)         | Bizantinska pravoslavna glasba  |
| 549             | 1.7.2011       | Maribor                | Predavanje                                      | Predavanje o stari glasbi v evropskem merilu  |
| 550             | 1-3.7.2011     | Škofja Loka            | Musica Locopolitana                             | Mednarodni mojstrski tečaj: Ryo Terakado (baročna violina)  |
| 551             | 4.7.2011       | Mokrice                | La Ca'd'Oro (FR)                                | Carl Philipp Emanuel Bach: Iz očetove sence v svetovno prodornost   |
| 552             | 5.7.2011       | Velenje                | La Ca'd'Oro (FR)                                | Carl Philipp Emanuel Bach: Iz očetove sence v svetovno prodornost   |
| 553             | 7.7.-31.8.2011 | Ljubljana              | Razstava  | Razstava promocijskih materialov Seviqč Brežice (1998-2011)   |
| 554             | 9.7.2011       | Črna vas na Barju      | Capilla Flamenca (BE)                           | Canticum Canticorum: Visoka pesem   |
| 555             | 10.7.2011      | Jesenice na Dolenjskem | Capilla Flamenca (BE)                           | Canticum Canticorum: Visoka pesem   |
| 556             | 11.7.2011      | Novo Celje             | Capilla Flamenca (BE)                           | Canticum Canticorum: Visoka pesem   |
| 557             | 12.7.2011      | Velenje                | Ars Longa (CU)                                  | Božanska in posvetna ljubezen: Glasba iberske Amerike 17. in 18. stoletja                                       |
| 558             | 13.7.2011      | Mokrice                | Ars Longa (CU)                                  | Božanska in posvetna ljubezen: Glasba iberske Amerike 17. in 18. stoletja                                       |
| 559             | 14.7.2011      | Ljubljana              | Ars Longa (CU)                                  | Božanska in posvetna ljubezen: Glasba iberske Amerike 17. in 18. stoletja                                       |
| 560             | 30.7.2011      | Izlake                 | Standage & Miklavič (GB, SI)                    | Od Vivaldija do Bacha   |
| 561             | 31.7.2011      | Škofja Loka            | Standage & Miklavič (GB, SI)                    | Od Vivaldija do Bacha   |
| 562             | 4.8.2011       | Slovenska Bistrica     | Camerata Garestin (HR)                          | Händel: Deutsche Arien  |
| 563             | 5.8.2011       | Pišce                  | Camerata Garestin (HR)                          | Händel: Deutsche Arien  |
| 564             | 8.8.2011       | Hrastovlje             | Il Canto di Orfeo (IT)                          | Lagime di San Pietro  |
| 565             | 12.8.2011      | Pišce                  | Capilla del Sol (AR)                            | Kot v katerikoli katedrali  |
| 566             | 13.8.2011      | Gornji Grad            | Capilla del Sol (AR)                            | Kot v katerikoli katedrali  |
| 567             | 15.8.2011      | Soteska                | Severijn (NL)                                   | Zlate sonate in surovi diamanti   |
| 568             | 16.8.2011      | Kum                    | Severijn (NL)                                   | Zlate sonate in surovi diamanti   |
| 569             | 17.8.2011      | Kapele                 | Severijn (NL)                                   | Zlate sonate in surovi diamanti   |
| 570             | 18.8.2011      | Grad                   | Silva Rerum (PL)                                | Med Bachom in poljskim kraljem  |
| 571             | 19.8.2011      | Lemberg                | Silva Rerum (PL)                                | Med Bachom in poljskim kraljem  |
| 572             | 20.8.2011      | Šentrupert             | Silva Rerum (PL)                                | Med Bachom in poljskim kraljem  |
| 573             | 25.8.2011      | Ljubljana              | Ensemble Marquis (HU)                           | Rococo Salon: Stara glasba v kostumih   |
| 574             | 26.8.2011      | Pišce                  | Ensemble Marquis (HU)                           | Rococo Salon: Stara glasba v kostumih   |
| 575             | 27.8.2011      | Bogenšperk             | Ensemble Marquis (HU)                           | Rococo Salon: Stara glasba v kostumih   |
| 576             | 1.9.2011       | Bogojina               | Nova Schola Labacensis (SI)                     | Glasbeno potovanje z Ribo Faroniko  |
| 577             | 2.9.2011       | Zaplaz                 | Nova Schola Labacensis (SI)                     | Glasbeno potovanje z Ribo Faroniko  |
| 578             | 4.9.2011       | Turjak                 | Les Ambassadeurs (FR)                           | Glasba iz Dresdna   |
| 579             | 22.6.2012      | Brežice                | L'Éclat des Muses (FR)                          | Le Ballet de la Merlaison (1635)  |
| 580             | 23.6.2012      | Škofja Loka            | L'Éclat des Muses (FR)                          | Le Ballet de la Merlaison (1635)  |
| 581             | 29.6.2012      | Jesenice na Dolenjskem | musica cubicularis (SI)                         | Giuseppe Tartini: ogenj, fantazija, preprostost in učenost  |
| 582             | 30.6.2012      | Dolenjske Toplice      | Artefactum (ES)                                 | Tacuinum Sanitatis: srednjeveška glasba za dobro počutje  |
| 583             | 6.7.2012       | Pišce                  | Zefiro Torna (BE)                               | O, Monde aveugle! Pesmi apokalipse  |
| 584             | 7.7.2012       | Lemberg                | Zefiro Torna (BE)                               | O, Monde aveugle! Pesmi apokalipse  |
| 585             | 8.7.2012       | Ljubljana              | Zefiro Torna (BE)                               | O, Monde aveugle! Pesmi apokalipse  |
| 586             | 19.7.2012      | Ljubljana              | Académie baroque européen d'Ambronay (FR)       | Gioachino Rossini: La cambiale di matrimonio / Predporočna menica (1810)  |
| 587             | 21.7.2012      | Litija                 | Svetilen (RU)                                   | Pravoslavna glasba  |
| 588             | 27.7.2012      | Ljubljana              | European Union Baroque Orchestra (GB)           | Danse des Zéphirs   |
| 589             | 28.7.2012      | Slovenska Bistrica     | European Union Baroque Orchestra (GB)           | Danse des Zéphirs   |
| 590             | 2.8.2012       | Novo Celje             | Ensemble Marquise (HU)                          | Charpentier: Les Quatre Saisons & Händel: Arcadian Duets  |
| 591             | 3.8.2012       | Grad                   | Ensemble Marquise (HU)                          | Charpentier: Les Quatre Saisons & Händel: Arcadian Duets  |
| 592             | 9.8.2012       | Velenje                | Severijn (NL)                                   | Speelmuziek, novo odkriti nizozemski rokopisi   |
| 593             | 10.8.2012      | Zaplaz                 | Severijn (NL)                                   | Speelmuziek, novo odkriti nizozemski rokopisi   |
| 594             | 11.8.2012      | Ljubljana              | Severijn (NL)                                   | Speelmuziek, novo odkriti nizozemski rokopisi   |
| 595             | 25.8.2012      | Soteska                | Symblema (HR)                                   | Le nuove musiche: objemanje Jadrana   |
| 596             | 30.8.-2.9.2012 | Škofja Loka            | Musica Locopolitana                             | Delavnice: Mateja Bajt (SI), Antoinette Lohmann (NL), Tanja Skok (SI), Stefano Bet (IT), Tineke Steenbring (NL) |
| 597             | 1.9.2012       | Turjak                 | AuserMusici (IT)                                | Gli equivoci nel sembiante (1679) Prva opera Alessandra Scarlattija   |
| 598             | 2.9.2012       | Škofja Loka            | Musica Locopolitana                             | Koncert udeležencev   |
| 599             | 8.9.2012       | Rogaška Slatina        | Orchester Purpur (int)                          | Joseph Haydn: Armida  |
| 600             | 30.10.2012     | Ptuj                   | Chopinov zlati prstan                           | Mednarodno tekmovanje   |
| 601             | 30.10.2012     | Ptuj                   | Chopinov zlati prstan                           | Koncert nagrajencev (PL, IT, JP)  |
| 602             | 21.3.2013      | Ljubljana              | Evropski dan stare glasbe (SI)                  | Slovenska produkcija stare glasbe   |
| 603             | 22.6.2013      | Brežice                | Orchestra Barocca di Bologna (IT)               | Brandenburški koncerti  |
| 604             | 3.7.2013       | Rogaška Slatina        | Nour Ensemble (FR / IR)                         | Alba, Stara evropska in perzijska glasba  |
| 605             | 12.7.2013      | Pišce                  | Café Europa (FR)                                | Vzpon na Mont Ventoux v d-molu  |
| 606             | 19.7.2013      | Grad                   | Música Antiga da UFF (BR)                       | Glasba na dvoru portugalskega kralja Manuela I  |
| 607             | 20.7.2013      | Litija                 | Música Antiga da UFF (BR)                       | Čudeži Svete Marije   |

| Tabela IV       |                |                      |   | 21.10.2020   |
|-----------------|----------------|----------------------|---|--|
| Seznam dogodkov |                |                      |   |  |
| 608             | 26.7.2013      | Lemberg              | Machaut (FR)                                | Mon Chant vous envoy, virelaji, balade in rondoji Guillaumea de Machauta   |
| 609             | 27.7.2013      | Soteska              | Machaut (FR)                                | Mon Chant vous envoy, virelaji, balade in rondoji Guillaumea de Machauta   |
| 610             | 2.8.2013       | Slovenska Bistrica   | Accentus Austria (AT)                       | Aria Viennesa  |
| 611             | 28.8.-1.9.2013 | Škofja Loka          | Musica Locopolitana                         | Mednarodni mojstrski tečaj: dr. Michael Malkiewicz (AT), Mateja Bajt (SI), Stefano Bet (IT), Xavier Diaz-Latorre (ES), Tanja Skok (SI), Tineke Steenbrink (NL), asistentka za komorno glasbo |
| 612             | 1.9.2013       | Škofja Loka          | Musica Locopolitana                         | Zaključni koncert študentov  |
| 613             | 6.9.2013       | Brežice              | Orchester Purpur (AT)                       | Joseph Haydn: Orlando paladino   |
| 614             | 7.9.2013       | Turjak               | Le Tendre Amour (ES)                        | Antonio de LITERES: Los Elementos, komorna opera   |
| 615             | 21.3.2014      | Slovenska Bistrica   | Posvet Terminal Seviq                       |  |
| 616             | 21.3.2014      | Slovenska Bistrica   | Capella Carniola (SI)                       | De Arte Saltandi   |
| 617             | 22.6.2014      | Brežice              | Les Ambassadeurs (FR)                       | Séjour de l'éternelle paix: Rameau & Leclair   |
| 618             | 26.6.2014      | Mokrice              | Helsinki Baroque Orchestra (FI)             | Mare Nostrum - Musica Baltica & Mediterranea   |
| 619             | 27.6.2014      | Štatenberg           | Helsinki Baroque Orchestra (FI)             | Mare Nostrum - Musica Baltica & Mediterranea   |
| 620             | 4.7.2014       | Kostanjevica na Krki | Duo AMYX (BA)                               | Johann Sebastian Bach: Sonate I, II, III & Concerto  |
| 621             | 5.7.2014       | Grad                 | Duo AMYX (BA)                               | Johann Sebastian Bach: Sonate I, II, III & Concerto  |
| 622             | 9.7.2014       | Mokrice              | Oberon Quartet (IT)                         | Glasba dresdenskega dvora  |
| 623             | 10.7.2014      | Rogaška Slatina      | Oberon Quartet (IT)                         | Glasba dresdenskega dvora  |
| 624             | 11.7.2014      | Ptuj                 | Xavier Diaz-Latorre (ES) & Tanja Skok (SI)  | BACH eMotion: lutnja in ples   |
| 625             | 12.7.2014      | Rogaška Slatina      | Xavier Diaz-Latorre (ES) & Tanja Skok (SI)  | BACH eMotion: lutnja in ples   |
| 626             | 17.7.2014      | Olimje               | Antiphonus (HR)                             | Monteverdi & Contrareformatio  |
| 627             | 18.7.2014      | Borl                 | Antiphonus (HR)                             | Monteverdi & Contrareformatio  |
| 628             | 19.7.2014      | Brežice              | Antiphonus (HR)                             | Monteverdi & Contrareformatio  |
| 629             | 25.7.2014      | Kum                  | Trio Classic (BA)                           | Dunajska klasika   |
| 630             | 26.7.2014      | Pišce                | Trio Classic (BA)                           | Dunajska klasika   |
| 631             | 15.8.2014      | Soteska              | Travelling musicians (RS)                   | Tour de baroque  |
| 632             | 16.8.2014      | Pišce                | Travelling musicians (RS)                   | Tour de baroque  |
| 633             | 17.8.2014      | Novo Celje           | Travelling musicians (RS)                   | Tour de baroque  |
| 634             | 23.8.2014      | Slovenska Bistrica   | La Follia Baroque Ensemble Timisoara (RO)   | Il Canto, le Donne, la Follia  |
| 635             | 24.8.2014      | Celje                | La Follia Baroque Ensemble Timisoara (RO)   | Il Canto, le Donne, la Follia  |
| 636             | 26.8.2014      | Studenice            | Silva Rerum arte (PL)                       | Češka glasba 18. stoletja  |
| 637             | 27.8.2014      | Bogenšperk           | Silva Rerum arte (PL)                       | Češka glasba 18. stoletja  |
| 638             | 29.8.2014      | Rogaška Slatina      | Orchester Purpur (AT)                       | Joseph Haydn: Orlando paladino, Drama eroicomico   |
| 639             | 30.8.2014      | Celje                | Orchester Purpur (AT)                       | Joseph Haydn: Armida, Drama eroico   |
| 640             | 3.9.2014       | Maribor              | Maria Gabrys (PL)                           | Schubert, Mendelssohn, Chopin: romantika v dialogu   |
| 641             | 5.9.2014       | Rogaška Slatina      | Maria Gabrys (PL)                           | Schubert, Mendelssohn, Chopin: romantika v dialogu   |
| 642             | 7.9.2014       | Turjak               | Capella Carniola (SI)                       | Libre Vermell de Montserrat & labirinti pomladi in ljubezni  |
| 643             | 1-8.12.2014    | Otovci               | Seconda Pratica (NL)                        | Rezidenca eeemerging   |
| 644             | 5.12.2014      | Grad                 | Seconda Pratica (NL)                        | Nova Europa: svet v nastajanju   |
| 645             | 6.12.2014      | Brestanica           | Seconda Pratica (NL)                        | Nova Europa: svet v nastajanju   |
| 646             | 7.12.2014      | Otovci               | Seconda Pratica (NL)                        | Odporna vaja (prikaz rezidence publiki)  |
| 647             | 21.3.2015      | Brežice              | Festivalski predtakt                        | Klepet z musica cubicularis (SI)   |
| 648             | 21.3.2015      | Brežice              | musica cubicularis (SI)                     | Bachov rojstni dan: Vse najboljše, Johann Sebastian!   |
| 649             | 22.6.2015      | Brežice              | XVIII-21 Le Baroque Nomade (FR)             | L'Eloge de la Folie: Glasba v iskanju norosti vse do Afrike  |
| 650             | 22-27.6.2015   | Otovci               | Camerata Bachiensis (DE)                    | Rezidenca eeemerging   |
| 651             | 23.6.2015      | Ljubljana            | Jean-Christophe Frisch (FR)                 | La Flûte Nomade ... ali iz Francije prek Carigrada v Nemčijo: Neverjetna in resnična zgodba gospoda Buffardina   |
| 652             | 24.6.2015      | Grad                 | Festivalski predtakt                        | Klepet s Camerata Bachiensis (DE)  |
| 653             | 24.6.2015      | Grad                 | Camerata Bachiensis (DE)                    | Iz osrčja Nemčije: glasbeni zakladi in jubileji  |
| 654             | 26.6.2015      | Trate                | Festivalski predtakt                        | Klepet s Camerata Bachiensis (DE)  |
| 655             | 26.6.2015      | Trate                | Camerata Bachiensis (DE)                    | MOLTERissimo: Jubilejni koncert, posvečen Johannu Melchiorju Molterju  |
| 656             | 1.7.2015       | Štatenberg           | Festivalski predtakt                        | Klepet s Faenza (FR)   |
| 657             | 1.7.2015       | Štatenberg           | Faenza (FR)                                 | Le Salon de Musique: Le Baroque à la Carte, zabava in druženje v duhu glasbenih salonov 17. stoletja   |
| 658             | 2.7.2015       | Soteska              | Festivalski predtakt                        | Klepet s Faenza (FR)   |
| 659             | 2.7.2015       | Soteska              | Faenza (FR)                                 | Le Salon de Musique: Le Baroque à la Carte, zabava in druženje v duhu glasbenih salonov 17. stoletja   |
| 660             | 16.7.2015      | Rogaška Slatina      | Festivalski predtakt                        | Klepet z Académie baroque européenne d'Ambronay (FR)   |
| 661             | 16.7.2015      | Rogaška Slatina      | Académie baroque européenne d'Ambronay (FR) | (Violino Fantastico)3: Les grands concertos baroques pour trois instruments  |
| 662             | 22.7.2015      | Dolenjske Toplice    | Festivalski predtakt                        | Klepet s Concilium musicum Wien (AT)   |
| 663             | 22.7.2015      | Dolenjske Toplice    | Concilium musicum Wien (AT)                 | Glasba habsburškega dvora  |
| 664             | 31.7.2015      | Pišce                | Festivalski predtakt                        | Klepet z Ensemble Diatessaron (ES)   |
| 665             | 31.7.2015      | Pišce                | Ensemble Diatessaron (ES)                   | Musika Loreak, Glasbene cvetke, srečanje med kulturami v Evropi kraljev  |
| 666             | 1.8.2015       | Velenje              | Festivalski predtakt                        | Klepet z Ensemble Diatessaron (ES)   |
| 667             | 1.8.2015       | Velenje              | Ensemble Diatessaron (ES)                   | Musika Loreak, Glasbene cvetke, srečanje med kulturami v Evropi kraljev  |
| 668             | 5.8.2015       | Jeruzalem            | Festivalski predtakt                        | Klepet s Svetilen (RU)   |
| 669             | 5.8.2015       | Jeruzalem            | Svetilen (RU)                               | Od Vzhoda do Zahoda z ljubeznijo: glas stare Rusije  |
| 670             | 6.8.2015       | Olimje               | Festivalski predtakt                        | Klepet s Svetilen (RU)   |
| 671             | 6.8.2015       | Olimje               | Svetilen (RU)                               | Od Vzhoda do Zahoda z ljubeznijo: glas stare Rusije  |
| 672             | 8.8.2015       | Stranje              | Festivalski predtakt                        | Klepet s Svetilen (RU)   |
| 673             | 8.8.2015       | Stranje              | Svetilen (RU)                               | Od Vzhoda do Zahoda z ljubeznijo: glas stare Rusije  |
| 674             | 13.8.2015      | Kostanjevica na Krki | Festivalski predtakt                        | Klepet z Edinom Karamazovom (HR)   |
| 675             | 13.8.2015      | Kostanjevica na Krki | Edin Karamazov (HR)                         | Johann Sebastian Bach  |
| 676             | 14.8.2015      | Celje                | Festivalski predtakt                        | Klepet z Edinom Karamazovom (HR)   |

| Tabela IV       |               |                      |                                   | 21.10.2020  |
|-----------------|---------------|----------------------|-----------------------------------|---|
| Seznam dogodkov |               |                      |                                   |   |
| 677             | 14.8.2015     | Celje                | Edin Karamazov (HR)               | Johann Sebastian Bach   |
| 678             | 15-25.8.2015  | Globočice            | Amsterdam Corelli Collective (NL) | Rezidenca eeemerging  |
| 679             | 21.8.2015     | Slovenska Bistrica   | Festivalski predtakt              | Klepet z Amsterdam Corelli Collective (NL)  |
| 680             | 21.8.2015     | Slovenska Bistrica   | Amsterdam Corelli Collective (NL) | Poklon: Corellijev učinek metulja   |
| 681             | 22.8.2015     | Brežice              | Festivalski predtakt              | Klepet z Amsterdam Corelli Collective (NL)  |
| 682             | 22.8.2015     | Brežice              | Amsterdam Corelli Collective (NL) | Poklon: Corellijev učinek metulja   |
| 683             | 24.8.2015     | Globočice            | Amsterdam Corelli Collective (NL) | Odporna vaja (prikaz rezidence publiki)   |
| 684             | 25.8.2015     | Mokrice              | Festivalski predtakt              | Klepet z Musica Aeterna Bratislava (SK)   |
| 685             | 25.8.2015     | Mokrice              | Musica Aeterna Bratislava (SK)    | Il duello musicale: Capricornus versus Bertali  |
| 686             | 27.8.2015     | Novo Celje           | Festivalski predtakt              | Klepet s Flanders Recorder Quartet (BE)   |
| 687             | 27.8.2015     | Novo Celje           | Flanders Recorder Quartet (BE)    | Circa 1600: Različnost ob prelomu stoletja  |
| 688             | 28.8.2015     | Turjak               | Festivalski predtakt              | Klepet s Flanders Recorder Quartet (BE)   |
| 689             | 28.8.2015     | Turjak               | Flanders Recorder Quartet (BE)    | Circa 1600: Različnost ob prelomu stoletja  |
| 690             | 8-15.11.2015  | Ljubljana Podgrad    | Voces Suaves (CH)                 | Rezidenca eeemerging  |
| 691             | 10.11.2015    | Maribor              | Festivalski predtakt              | Klepet z Voces Suaves (CH)  |
| 692             | 10.11.2015    | Maribor              | Voces Suaves (CH)                 | Il Divino - Hommage à Cipriano de Rore: Ob 500. obletnici njegovega rojstva in 450. obletnici njegove smrti   |
| 693             | 11.11.2015    | Brestanica           | Festivalski predtakt              | Klepet z Voces Suaves (CH)  |
| 694             | 11.11.2015    | Brestanica           | Voces Suaves (CH)                 | Il Divino - Hommage à Cipriano de Rore: Ob 500. obletnici njegovega rojstva in 450. obletnici njegove smrti   |
| 695             | 14.11.2015    | Ljubljana Podgrad    | Voces Suaves (CH)                 | Odporna vaja (prikaz rezidence publiki)   |
| 696             | 21.3.2016     | Brežice              | Nova Schola Labacensis (SI)       | Okcident sreča Orient   |
| 697             | 22.6.2016     | Brežice              | Le Concert de l'Hostel Dieu (FR)  | Dixit Dominus   |
| 698             | 23.6.2016     | Novo mesto           | Festivalski predtakt              | Klepet z Le Concert de l'Hostel Dieu (FR), predstavitev Frančiškanov v Novem mestu in ogled cerkve ter samostanske knjižnice  |
| 699             | 23.6.2016     | Novo mesto           | Le Concert de l'Hostel Dieu (FR)  | Ženski barok, glasbeno kraljestvo skladateljic  |
| 700             | 24.6.2016     | Celje                | Festivalski predtakt              | Klepet z Le Concert de l'Hostel Dieu (FR), ogled razstave o Almi Karlin   |
| 701             | 24.6.2016     | Celje                | Le Concert de l'Hostel Dieu (FR)  | Ženski barok, glasbeno kraljestvo skladateljic  |
| 702             | 4-13.7.2016   | Benedikt             | Sollazzo Ensemble (CH)            | Rezidenca eeemerging  |
| 703             | 9.7.2016      | Benedikt             | Festivalski predtakt              | Klepet s Sollazzo Ensemble (CH), predstavitev arheološke poti Benedikt  |
| 704             | 9.7.2016      | Benedikt             | Sollazzo Ensemble (CH)            | Parle qui veut: Moralistične pesmi srednjega veka   |
| 705             | 10.7.2016     | Soteska              | Festivalski predtakt              | Klepet s Sollazzo Ensemble (CH), predstavitev in ogled Hudičevega turna   |
| 706             | 10.7.2016     | Soteska              | Sollazzo Ensemble (CH)            | Parle qui veut: Moralistične pesmi srednjega veka   |
| 707             | 31.7.2016     | Rogaška Slatina      | Festivalski predtakt              | Klepet z Ad Fontes (CH), predstavitev Rogaške Slatine in Kristalne dvorane  |
| 708             | 31.7.2016     | Rogaška Slatina      | Ad Fontes (CH)                    | Omamljen od ljubezni in vina  |
| 709             | 2-12.8.2016   | Celje                | Les Contre-Sujets (FR)            | Rezidenca eeemerging  |
| 710             | 5.8.2016      | Dvor                 | Festivalski predtakt              | Klepet z Les Contre-Sujets (FR), predstavitev Auerspergove železarne in ogled filma o izdelavi umetniških izdelkov iz litega železa   |
| 711             | 5.8.2016      | Dvor                 | Les Contre-Sujets (FR)            | (Ne tako zelo) italijanski koncerti   |
| 712             | 6.8.2016      | Slovenska Bistrica   | Festivalski predtakt              | Klepet z Les Contre-Sujets (FR), predstavitev lokacije  |
| 713             | 6.8.2016      | Slovenska Bistrica   | Les Contre-Sujets (FR)            | (Ne tako zelo) italijanski koncerti   |
| 714             | 10.8.2016     | Celje                | Les Contre-Sujets (FR)            | Odporna vaja (prikaz rezidence publiki)   |
| 715             | 17.8.2016     | Kostanjevica na Krki | Festivalski predtakt              | Klepet s Quadriga Consort (AT) predstavitev zgodovine samostana z ogledom razstave  |
| 716             | 17.8.2016     | Kostanjevica na Krki | Quadriga Consort (AT)             | Pesmi in napevi Otokov: tradicionalna stara glasba Anglije, Škotske in Irske  |
| 717             | 19.8.2016     | Pišce                | Festivalski predtakt              | Klepet z Ensemble Leviathan (FR), ogled in predstavitev gradu ter ogled stalne razstave   |
| 718             | 19.8.2016     | Pišce                | Ensemble Leviathan (FR)           | Pesmi blaznosti: karakterji londonskega gledališča v 17. stoletju   |
| 719             | 20.8.2016     | Trate                | Festivalski predtakt              | Klepet z Ensemble Leviathan (FR), ogled gradu Cmurek in aktualnih razstav v muzeju  |
| 720             | 20.8.2016     | Trate                | Ensemble Leviathan (FR)           | Pesmi blaznosti: karakterji londonskega gledališča v 17. stoletju   |
| 721             | 24.8.2016     | Velenje              | Festivalski predtakt              | Klepet z Jurgenom De bruynom (Zefiro Torna, BE) in Blažem Strmoletom (Ingenium Ensemble, SI), predstavitev gradu Velenje in ogled razstave Med romantiko in barokom, Šaleška dolina med 10. in 17. st |
| 722             | 24.8.2016     | Velenje              | Zefiro Torna (BE)                 | Il Divino Orlando Lasso - Miraris Mundum: Božanski Lassus razmišlja o svetu   |
| 723             | 25.8.2016     | Kamnik               | Festivalski predtakt              | Klepet z Jurgenom De bruynom (Zefiro Torna, BE) in Blažem Strmoletom (Ingenium Ensemble, SI), predstavitev cerkve sv. Jakoba in frančiškanskega samostana   |
| 724             | 25.8.2016     | Kamnik               | Zefiro Torna (BE)                 | Il Divino Orlando Lasso - Miraris Mundum: Božanski Lassus razmišlja o svetu   |
| 725             | 26.8.2016     | Brežice              | Festivalski predtakt              | Klepet z Jurgenom De bruynom (Zefiro Torna, BE) in Blažem Strmoletom (Ingenium Ensemble, SI), ogled razstave Imago Musicae: Glasba na baročnih poslikavah brežiškega gradu                            |
| 726             | 26.8.2016     | Brežice              | Zefiro Torna (BE)                 | Il Divino Orlando Lasso - Miraris Mundum: Božanski Lassus razmišlja o svetu   |
| 727             | 30.9.2016     | Mokrice              | Festivalski predtakt              | Klepet z Regina Ibérica (ES), ogled razstave in slikarskega ateljeja  |
| 728             | 30.9.2016     | Mokrice              | Regina Ibérica (ES)               | Es el amor, ay, ay: španski barok   |
| 729             | 23-31.10.2016 | Celje                | Curious Bards (FR)                | Rezidenca eeemerging  |
| 730             | 26.10.2016    | Brežice              | Festivalski predtakt              | Klepet z The Curious Bards (FR)   |
| 731             | 26.10.2016    | Brežice              | The Curious Bards (FR)            | Irske in škotske pesmi  |
| 732             | 27-30.10.2016 | Celje                | konferenca REMA                   |   |
| 733             | 28.10.2016    | Celje                | The Curious Bards (FR)            | Irske in škotske pesmi  |
| 734             | 29.10.2016    | Celje                | Festivalski predtakt              | Klepet z Borom Zuljanom (SI) Massimilianom Dragonijem (IT)  |

| Tabela IV       |              |                    |  | 21.10.2020   |
|-----------------|--------------|--------------------|--|--|
| Seznam dogodkov |              |                    |  |  |
| 735             | 29.10.2016   | Celje              | La Lyra (SI / IT)                                | Il Bordelletto, Rojstvo kitare   |
| 736             | 21.3.2017    | Brežice            | Festivalski predtakt                             | Klepet z Le Phénix (SI)  |
| 737             | 21.3.2017    | Brežice            | Le Phénix (SI)                                   | J'aime la biauté: Odstrta lepota zvoka od Ars nove do baroka   |
| 738             | 10.7.2017    | Brežice            | Académie Baroque Européenne d'Ambronay (FR)      | Dido & Aeneas: Desmarest & Purcell   |
| 739             | 17-23.7.2017 | Globočice          | Rezidenca: Concerto di Margherita (CH)           | Rezidenca eeemerging   |
| 740             | 20.7.2017    | Globočice          | Concerto di Margherita (CH)                      | Odporna vaja (prikaz rezidence publiki)  |
| 741             | 21.7.2017    | Slovenska Bistrica | Festivalski predtakt                             | Klepet s Concerto di Margherita (CH)   |
| 742             | 21.7.2017    | Slovenska Bistrica | Concerto di Margherita (CH)                      | T'amo mia vita, Monteverdi in sodobniki  |
| 743             | 22.7.2017    | Brežice            | Festivalski predtakt                             | Klepet s Concerto di Margherita (CH)   |
| 744             | 22.7.2017    | Brežice            | Concerto di Margherita (CH)                      | T'amo mia vita, Monteverdi in sodobniki  |
| 745             | 24.8.2017    | Soteska            | Festivalski predtakt                             | Klepet s Hortus musicus (AT)   |
| 746             | 24.8.2017    | Soteska            | Hortus musicus (AT)                              | Carlo Gesualdo, Responsoria  |
| 747             | 6-14.10.2017 | Globočice          | Nexus Baroque (DE)                               | Rezidenca eeemerging   |
| 748             | 13.10.2017   | Šmartno pri Litji  | Festivalski predtakt                             | Klepet z Nexus Baroque (DE)  |
| 749             | 13.10.2017   | Šmartno pri Litji  | Nexus Baroque (DE)                               | Mrmrati Bacha, šepetati Bacha  |
| 750             | 14.10.2017   | Brežice            | Festivalski predtakt                             | Klepet z Nexus Baroque (DE)  |
| 751             | 14.10.2017   | Brežice            | Nexus Baroque (DE)                               | Mrmrati Bacha, šepetati Bacha  |
| 752             | 24.11.2017   | Brežice            | Festivalski predtakt                             | Klepet s Flanders Recorder Quartet (BE)  |
| 753             | 24.11.2017   | Brežice            | Flanders Recorder Quartet (BE)                   | Zadnje poglavje (30 let ansambla Flanders Recorder Quartet: obletnica & slovo)   |
| 754             | 25.11.2017   | Zagreb             | Festivalski predtakt                             | Klepet s Flanders Recorder Quartet (BE)  |
| 755             | 25.11.2017   | Zagreb             | Flanders Recorder Quartet (BE)                   | Zadnje poglavje (30 let ansambla Flanders Recorder Quartet: obletnica & slovo)   |
| 756             | 30.11.2017   | Brežice            | Festivalski predtakt                             | Klepet s Contiunuum (DE)   |
| 757             | 30.11.2017   | Brežice            | Contiunuum (DE)                                  | Harmonia Mundi   |
| 758             | 7-14.4.2018  | Globočice          | Prisma (DE)                                      | Rezidenca eeemerging   |
| 759             | 10.4.2018    | Globočice          | Prisma (DE)                                      | Odporna vaja (prikaz rezidence publiki)  |
| 760             | 11.4.2018    | Brežice            | Festivalski predtakt                             | Klepet s Prisma (DE), ogled razstave Štirje elementi: 1 - Voda   |
| 761             | 11.4.2018    | Brežice            | Prisma (DE)                                      | Broken Consort, Tiha voda bregove dere   |
| 762             | 14-22.6.2018 | Globočice          | Consone Quartet (GB)                             | Rezidenca eeemerging   |
| 763             | 16.6.2018    | Globočice          | Consone Quartet (GB)                             | Odporna vaja (prikaz rezidence publiki)  |
| 764             | 20.6.2018    | Brežice            | Festivalski predtakt                             | Klepet s Consone Quartet (GB), ogled razstave Vljudno vabljeni, nič siljeni, muzealca Franjo in Iva Stiplovšek: Proti sedmim desetletjem |
| 765             | 20.6.2018    | Brežice            | Consone Quartet (GB)                             | Haydn in Beethoven: Prelom s tradicijo   |
| 766             | 1.8.2018     | Dolenjske Toplice  | Festivalski predtakt                             | Klepet z Ensemble rosarum flores (AT), ogled razstave akademskega slikarja Jožeta Kumra  |
| 767             | 1.8.2018     | Soteska            | Ensemble Rosarum Flores (AT)                     | Heere rest my thoughts, instrumentalna glasba iz časa kraljice Elizabete I   |
| 768             | 15.8.2018    | Brežice            | Festivalski predtakt                             | Klepet s Paolom Faldijem, ogled razstave Časi na vasi, etnografski filmi po resničnem življenju Kapelcev in Pišečanov                    |
| 769             | 15.8.2018    | Brežice            | Orchestra San Marco (IT)                         | Antonio Vivaldi: Arije in koncerti   |
| 770             | 25.8.2018    | Slovenska Bistrica | Festivalski predtakt                             | Klepet z ansablom Projekt Lazarus (HR), ogled razstav "Zgodba o vrelni vehi" in mednarodne razstave keramičnih vinskih kozarcev in vrčev |
| 771             | 25.8.2018    | Slovenska Bistrica | Lazarus (HR)                                     | Brevis et facilis pslamorum, baročna osvežitve s Hvara   |
| 772             | 14.8.2019    | Dolenjske Toplice  | Festivalski predtakt                             | Klepet s Simonejem Vallerotondo & ogled razstave ročnih del Društva upokojencev Dolenjske Toplice  |
| 773             | 14.8.2019    | Soteska            | Simone Vallerotonda (IT)                         | L'ultimo romano, lutnjisti in kitaristi v Rimu med 1600 in 1700  |
| 774             | 16.8.2019    | Brežice            | Festivalski predtakt                             | Klepet z Eliem Macrijem & ogled razstave Štirje elementi: 3 - Zemlja   |
| 775             | 16.8.2019    | Brežice            | Cappella Musicale Beata Vergine del Rosario (IT) | Kreativna tekma med salzburškim nadškofom in beneškim dožem  |
| 776             | 20.8.2019    | Slovenska Bistrica | Festivalski predtakt                             | Klepet s Hanom Tolom in Niglom Northom & ogled razstave Korenine   |
| 777             | 20.8.2019    | Slovenska Bistrica | Han Tol (NL) & Nigel North (GB/US)               | Una Suave Melodia: Govor, narava in poezija v glasbi renesanse in baroka   |
| 778             | 22.8.2019    | Brežice            | Festivalski predtakt                             | Klepet z I Solisti Ambrosiani & ogled razstave Štirje elementi: 2 - Ogenj  |
| 779             | 22.8.2019    | Brežice            | I Solisti Ambrosiani (IT)                        | Kantate in sonate Antonia Caldare. Beneške luči in sence v Caldarovih kantatah in sonatah  |
| 780             | 24.8.2019    | Brežice            | Festivalski predtakt                             | Klepet s Projektom Lazarus & ogled razstave Štirje elementi: 1 - Voda  |
| 781             | 24.8.2019    | Brežice            | Projekt Lazarus (HR)                             | Baroque supremacy: Nova branja starih mojstrov   |
| 782             | 8.8.2020     | Brežice            | Festivalski predtakt                             | Klepet z ansablom Guerra Amorosa   |
| 783             | 8.8.2020     | Brežice            | Guerra Amorosa (IT)                              | Baritonovi trii za princa  |
| 784             | 13.8.2020    | Brežice            | Festivalski predtakt                             | Klepet z ansablom Rosarum Flores   |
| 785             | 13.8.2020    | Brežice            | Rosarum Flores (AT)                              | Arkadijski prizori   |
| 786             | 17.8.2020    | Slovenska Bistrica | Festivalski predtakt                             | Klepet z ansablom Beethoben Trio   |
| 787             | 17.8.2020    | Slovenska Bistrica | Beethoben Trio (IT)                              | Ludwig van Beethoven, 250 let  |
| 788             | 19.8.2020    | Brežice            | Festivalski predtakt                             | Klepet z ansablom Nova Schola Labacensis   |
| 789             | 19.8.2020    | Brežice            | Nova Schola Labacensis (SI)                      | Aure volanti   |
| 790             | 22.8.2020    | Soteska            | Festivalski predtakt                             | Klepet z ansablom Projekt Lazarus  |
| 791             | 22.8.2020    | Soteska            | Projekt Lazarus (HR)                             | 400 let natisa zbirke Sacrae Cantiones (1620) Ivana Lukačiča   |