



Seviqnews 2022.13

Andrej Jovanić (RS): francoska teorba, baročna kitara

12.8.2022 (petek) 19:00, Dolenjske Toplice, Kulturno kongresni center:

Klepet z Andrejem Jovanićem (RS)

12.8.2022 (petek) 20:00, Soteska, Hudičev turn:

Robert de Visée: Nekega večera v Versaillesu, 1686

Vstopnice so pri zgodnejšem nakupu cenejše

Sporočilo umetnika obiskovalcem: Predstavljajmo si tipičen poletni večer v Versaillesu leta 1686: Njegovo veličanstvo se dolgo sprehaja po svojih vrtovih; vedno gre spat ob osmih in večerja v svoji postelji ob desetih; običajno pokliče de Viséeja ob devetih, da igra [francosko teorbo] in kitara (iz časopisa Philippe de Courcillon, Marquis de Dangeau). Robert de Visée začne igrati v nežnem in sladkem a-molu, nadaljuje v veselem C-duru, nato pa resnem in veličastnem g-molu, božanskem d-molu, pastoralnem A-duru, zaljubljenem e-molu, samotarskem in melanholičnem h-molu (po značaju tonaliteta, Marc-Antoine Charpentier, Règles de Composition, 1682). Njegova kraljeva visokost uživa v užitkih veličastne allemande, prefinjene courante, graciozne sarabande, hitre gigue, trepetajoče gavote, elegantnega menueta, zapeljive passacaille, eksotične chaconne. Ali je možno, da to dogajanje predstavlja en večer, eno uro v prisotnosti veličastnega Roberta de Viséeja?

Moje umetniško poslanstvo: Odraščal sem ob glasbi srednjega veka, renesanse in baroka – moj oče Milan Jovanić je igral lutnjo in kitaro. Glasba pripoveduje večno zgodbo, ki je besede ne morejo opisati. Stara glasba ima navdihujočo strast do učenja, zagotavlja potrebno osnovo za nove umetniške dosežke in sodobno predstavitev zgodovinsko utemeljene glasbene interpretacije. Moje poslanstvo je z občinstvom skozi glasbo doseči neposredno izkušnjo bližine, užitka in prepoznavnosti preteklih časov.

Častni pokrovitelj / Honorary Patron:

[Slovenska akademija znanosti in umetnosti](#) (Ljubljana, SI)

Partnerji / partners: [Ministrstvo za kulturo](#) (Ljubljana, SI), [NVO „Nimbus Art“](#) (Beograd, RS), [Občina Dolenjske Toplice](#) (Dolenjske Toplice, SI), [Radiotelevizija Slovenija javni zavod](#), Ljubljana / [Radio Slovenija](#) (Ljubljana, SI), [Réseau Européen de Musique Ancienne](#) (Versailles, FR).

Andrej Jovanić (RS): French theorbo, baroque guitar

12.8.2022 (Friday) 19:00, Dolenjske Toplice, [Cultural and Congress Centre](#):

Chat with Andrej Jovanić (RS)

12.8.2022 (Friday) 20:00, [Soteska](#), [Devil's tower](#):

Robert de Visée: One evening at Versailles, 1686

[Tickets are cheaper if purchased earlier.](#)

Artist's message to visitors: Let us imagine a typical summer evening in Versailles, in 1686: His Majesty takes a long walk in his gardens; he always goes to bed at eight o'clock and dines in his bed at ten; he usually calls de Visée at nine to play [french theorbo] and the guitar (from the journal of Philippe de Courcillon, Marquis de Dangeau). Robert de Visée begins playing in a tender and sweet A-minor, continuing in a happy C-major, then serious and magnificent G-minor, devine D-minor, pastoral A-major, amorous E-minor, solitary and melancholic B-minor... (according to the character of keys by Marc-Antoine Charpentier, Règles de composition, 1682). His Royal Highness enjoys the delights of majestic allemande, sophisticated courante, gracious Sarabande, quick gigue, trilling gavotte, elegant Menuet, seducing Passacaille, exotic Chaconne. Is it possible that this progression represents one evening, one hour in the presence of magnificent Robert de Visée?

My artistic mission: I grew up listening to the music of the Middle Ages, Renaissance and Baroque - my father, Milan Jovanić, was playing the lute and the guitar. The music tells an everlasting story that words cannot describe. Early music has an inspiring passion for learning, provides the necessary basis for new artistic achievements and a contemporary presentation of historically informed musical interpretation. My mission, with the audience, through music, is to achieve an immediate experience of closeness, pleasure, and recognition of past times.

Slovenska cesta 1, SI-1000 Ljubljana
[+386 \(0\)1 242 0812](#)
[+386 \(0\)41 674 060](#)



info@k-ramovs.si



Sporočilo ste skladno z Zakonom o varstvu osebnih podatkov, Zakonom o elektronskih komunikacijah ter zakonitega interesa v skladu z GDPR, prejeli na podlagi javno dostopnih podatkov. Če obvestil ne želite prejemati, prosimo sledite naslednji povezavi: [odjava](#)

You received the message in accordance with the Act on the Protection of Personal Data, the Act on Electronic Communications and legitimate interest in accordance with the GDPR, based on publicly available data. If you do not want to receive notifications, please follow the following link: [unsubscribe](#)