








1) 1.8.2020 22:23		Še 7 dni do začetka Seviqč Brežice 2020, več na <a href="https://www.seviqc-brezice.si/program-2020.html">https://www.seviqc-brezice.si/program-2020.html</a> (utrinek: Slovenska Bistrica, 22.8.2019). Vstop na vse dogodke je prost, vendar pohitite z rezervacijo na <a href="mailto:info@k-ramovs.si">info@k-ramovs.si</a> . Festival se polni, razen za Projekt Lazarus (22.8.2020) so še prosti sedeži.
2) 2.8.2020 21:42		Še 6 dni do začetka Seviqč Brežice 2020, več na <a href="https://www.seviqc-brezice.si/program-2020.html">https://www.seviqc-brezice.si/program-2020.html</a> (utrinek: Brežice, 22.8.2019). Vstop na vse dogodke je prost, vendar pohitite z rezervacijo na <a href="mailto:info@k-ramovs.si">info@k-ramovs.si</a> . Festival se polni, razen za Beethoben Trio (17.8.2020) in Projekt Lazarus (22.8.2020) so še prosti sedeži.
3) 3.8.2020 23:17		Še 5 dni do začetka Seviqč Brežice 2020, več na <a href="https://www.seviqc-brezice.si/program-2020.html">https://www.seviqc-brezice.si/program-2020.html</a> (utrinek: Brežice, 24.8.2019). Vstop na vse dogodke je prost, vendar pohitite z rezervacijo na <a href="mailto:info@k-ramovs.si">info@k-ramovs.si</a> . Festival se polni, razen za Beethoben Trio (17.8.2020) in Projekt Lazarus (22.8.2020) so še prosti sedeži.
4) 4.8.2020 22:35		Še 4 dni do začetka Seviqč Brežice 2020, več na <a href="https://www.seviqc-brezice.si/program-2020.html">https://www.seviqc-brezice.si/program-2020.html</a> (utrinek: Brežice, 24.8.2019). Vstop na vse dogodke je prost, vendar pohitite z rezervacijo na <a href="mailto:info@k-ramovs.si">info@k-ramovs.si</a> . Festival se polni, razen za Beethoben Trio (17.8.2020) in Projekt Lazarus (22.8.2020) so še prosti sedeži.
5) 5.8.2020 23:36		Še 3 dni do začetka Seviqč Brežice 2020, več na <a href="https://www.seviqc-brezice.si/program-2020.html">https://www.seviqc-brezice.si/program-2020.html</a> (utrinek: Brežice, 24.8.2019). Vstop na vse dogodke je prost, vendar pohitite z rezervacijo na <a href="mailto:info@k-ramovs.si">info@k-ramovs.si</a> . Festival se polni, razen za Beethoben Trio (17.8.2020) in Projekt Lazarus (22.8.2020) so še prosti sedeži.
6) 6.8.2020 23:34		Še 2 dni do začetka Seviqč Brežice 2020, več na <a href="https://www.seviqc-brezice.si/program-2020.html">https://www.seviqc-brezice.si/program-2020.html</a> (utrinek: Brežice, 24.8.2019). Vstop na vse dogodke je prost, vendar pohitite z rezervacijo na <a href="mailto:info@k-ramovs.si">info@k-ramovs.si</a> . Festival se polni, razen za Beethoben Trio (17.8.2020) in Projekt Lazarus (22.8.2020) so še prosti sedeži.
7) 7.8.2020 23:57		<p>Umetniki jutrišnjega koncerta so pripotovali. Jutri predstavljamo Evropo v Brežice. Še 1 dan do začetka Seviqč Brežice 2020, več na <a href="https://www.seviqc-brezice.si/program-2020.html">https://www.seviqc-brezice.si/program-2020.html</a> (utrinek: koncert Friderika II. Velikega Brežice v palači Sanssouci). Vstop na vse dogodke je prost, vendar pohitite z rezervacijo na <a href="mailto:info@k-ramovs.si">info@k-ramovs.si</a>.</p> <p>V preteklih tednih sem poskušal čim bolj predstaviti umetnike, ki prihajajo na Seviqč Brežice 2020 in ob odštevanju še utrinke publike lanskega leta. Nocoj, dan pred začetkom, pošiljam kronsko fotografijo stare glasbe. Na flavti Friderik II. Veliki, povsem desno njegov učitelj Johann Joachim Quantz.</p> <p>Zahvaljujem se vsem, ki ste se odzvali mojemu povabilu k prijateljstvu na Facebooku, zahvaljujem se vsem, kjer ste Vi povabili mene v svoje prijateljstvo, in pa seveda, zahvaljujem se vsem, ki ste mi podarili všečke in mi s posredovanjem mojih sporočil svojim prijateljem pomagali pri utrjevanju tega imenitnega kulturnega programa. Katastrofalni kulturni politiki zadnjih treh desetletij navkljub smo do zdaj vzdržali, kaže, da nas nič ne more ustaviti pri uveljavljanju Slovenije v svetu in razvoju stare glasbe doma. Vesel bom, če boste Seviqč Brežice spremljali tudi naprej, vesel bom, če se bomo srečali tudi katerem od teh čudovitih koncertov.</p>
8) 31.8.2020 4:01	Video Beethoven 9 - Chicago Symphony Orchestra - Riccardo Muti	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=rOjHhS5MtvA">https://www.youtube.com/watch?v=rOjHhS5MtvA</a></p> <p>Uspešno smo zaključili letošnji Seviqč Brežice. Velike težave in velik uspeh. Zmaga volje in duha, predvsem pa večne Umetnosti. S posebnim koncertom smo zabeležili tudi 250. rojstni dan Ludwiga van Beethovna.</p> <p>Njegovo sporočilo je del vsakega od vas, vsaka vaša radost in bolečina se svitata v tem veličastnem delu.</p> <p>Odlično izvedbo so nam poklonili maestro Riccardo Muti in The Chicago Symphony Orchestra and Chorus.</p>

9)	Video	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=52r9wxPgRoE&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=52r9wxPgRoE&amp;feature=youtu.be</a>
31.8.2020 23:51	Nova Schola Labacensis - Lamento della Ninfa (C. Monteverdi)	Pošiljam vam pretresljivo lep posnetek Monteverdijevega madrigala Lamento della Ninfa v izvedbi slovenskega ansambla Nova Schola Labacensis na festivalu Seviqc Brežice, v sredo 19.8.2020 v slavni Viteški dvorani brežiškega gradu. Koncert je snemal Radio Slovenija, koncertni list najdete na povezavi <a href="https://www.seviqc-brevice.si/publikacije.html">https://www.seviqc-brevice.si/publikacije.html</a> , odlično kritiko Franca Križnarja pa na <a href="http://www.sigic.si/ansambel-nova-schola-labacensis-na-seviqc-2020.html">http://www.sigic.si/ansambel-nova-schola-labacensis-na-seviqc-2020.html</a> . Na vrhunsko izvedbo slovenskega ansambla pod vodstvom maestra Borisa Šinigoja sem osebno še posebej ponosen. Seviqc Brežice je nacionalni program razvoja stare glasbe v Sloveniji, ki povezuje evropsko staro glasbo s slovensko kulturno dediščino.