



2014
22. junij - 6. december
www.seviqc-brezice.si

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO



REMA
REPUBLICAN ENSEMBLE OF MUSICIANS
PROFESSORIAL COLLEGE OF BREZICE

Xavier Díaz-Latorre Tanja Skok



BACH eMotion lutnja in ples / *lute and dance*

Petek / Friday, 11. 7. 2014, 20:30

Ptuj, Grad Ptuj, Slavnostna dvorana / Ptuj Castle, Festival Hall

vstopnice / tickets: 17 €, Festibus: 10 € (LJU 17:50)

Festibus: Obiskovalcem koncertov je na voljo avtobusni prevoz iz Ljubljane. Odhod Festibusa je izpred Hale Tivoli, po koncertu se avtobus vrača v Ljubljano. Zaradi omejenega prostora je obvezna rezervacija do 12. ure istega dne.



Bus transportation is available from Ljubljana for concert goers. The Festibus will leave from Hala Tivoli and return to Ljubljana after the concert. Due to limited space, reservations are required and can be made until 12 noon on the day of the concert.

REZERVACIJE IN PRODAJA VSTOPNIC / RESERVATIONS AND TICKET SALES

Eventimova prodajna mesta / Eventim ticket selling points in / and Ars Ramovš

T: 01-2420812, 051-303040, 10:00-15:00, E: info@k-ramovs.si

inyou pocket
ESSENTIAL CITY GUIDES

 Slovenske železnice

eventim
www.eventim.si
PRODAJA VSTOPNIC

RTV SLO | Radio Slovenija | ARS 3D
PROJEKCIJA

Deklice iz roda velikanov imenujejo na Štajerskem rimske deklice. Le stopi na veliki trg ptujskega mesta in poglej velikanski spomenik, ki je bil svoje dni postavljen sončnemu božanstvu. Če vprašaš Haložanko, ki čepi na njegovem podnožju in prodaja slive, kdo je postavil ta spomenik, se ti bo brž odrezala: »Rimska deklica ga je v firtohu prinesla!« Rimske deklice so bile tako močne, da so bobile na polju orače, gonjače, konje, pluge in vse nosile v firtohu v svoje bivališče. Rimski deklici je bilo čisto enostavno izruti hrast iz zemlje kakor česnik iz grede, vreči mlinski kamen pred Dravo ali pa odnesti kovačku naklo na streho. Bila je tudi tako lačna, da je za zajtrk pojedla celega vola in popila kad vina!

Zgodba seveda govori o Orfejevem spomeniku, pomembnem simbolu Ptujja. (Vir: I. Cerar : Pravljične poti v zgodovino, Družinski izletniški vodnik, Sidarta, LJ 2009)

GRAD PTUJ www.pmpo.si

Na zadnjem obronku Slovenskih goric, ki se razteza skoraj do Drave, stoji mogočna utrdba - Ptujski grad. Grajski grič je bil poseljen že od 5. tisočletja pred n. št. Prebivalci antične Petovione so na njem postavili trdnjavo in svetišča, v zgodnjem srednjem veku je bilo tu slovansko grobišče. Grad se nam danes kaže v podobi, kakršno so izoblikovala stoletja prezidav in dozidav. Takoj po drugi svetovni vojni je bil grad spremenjen v muzej.



LOKALNA PONUDBA



ZBIRKA GLASBIL www.pmpo.si

Zbirka glasbil v Ptujskem muzeju hrani okrog 300 glasbil in je najbogatejša na Slovenskem. Razstavljena glasbila so bila značilna za plemiške, meščanske in cerkvene kroge od druge polovice 17. stoletja naprej. Muzej hrani tudi rimsko dvojno piščal iz 2. ali 3. st., ki je redkost svetovnega pomena.

PUSTNE MASKE www.pmpo.si

Območje Ptujkega in Dravskega polja, Halož ter Slovenskih goric je znano po velikem številu in raznovrstnosti tradicionalnih pustnih mask. V zbirki so na ogled orači, piceki, ruse, vile, kura, medved, baba nosi deda, dornavski cigani, haloški Jürek, ploharji, kopanja, kopjaš, hudič in seveda koranti.

PUHOV MUZEJ www.janez-puh.si

Izumitelj, tovarnar in vizionar Janez Puh je izumil prvo kolo z enako velikima kolesoma, leta 1899 je ustanovil podjetje »Styria Werke« in leta 1901 je prišlo iz Puhove tovarne prvo motorno kolo z bencinskim motorjem. Muzej si je mogoče ogledati vsako soboto in nedeljo ter praznike, med tednom pa po predhodni najavi.



PTUJSKA GORA www.ptujska-gora.si

Je najbolj znamenita romarska cerkev v okolici. Imenovala se je tudi Milostna gora, nato od turških vpadov Črna gora - ko so prišli Turki, se je stemnilo in postalo megleno in zato naj bi Turki so popadali v brezno. Danes je cerkev ena glavnih romarskih točk, še posebej znana po reliefu Marije Zavetnice s plaščem.



ORFEJEV SPOMENIK www.ptuj.info

Pred mestnim stolpom stoji skoraj 5 metrov visok spomenik iz 2. st., postavljen kot nagrobnik županu Marku Valeriju Veru. Na osrednjem reliefu je upodobljen Orfej, ki v žalosti za izgubljeno Evridiko igra na liro. V srednjem veku je služil kot sramotilni kamen — pranger.

MITREJA NA SPODNJI HAJDINI www.ptuj.info

V zahodnem delu rimske Petovione, na Spodnji Hajdini, so odkrili najstarejše Mitrovo svetišče v obdonavskih rimskih provincah. Posebno pozornost zasluži stebrast oltar s kipom bikonosca, eden od dveh še ohranjenih na svetu. Petoviona sodi med največja središča mitraizma v Evropi.